

Иван Трпоски е препознатлива поетска личност во круговите на македонското иселеништво во Австралија.

Овој наш македонски поет, таму некаде преку безброј мориња и преку уште повеќе брегови, константно си го прави неговото. Го прави она што, сосема спонтано, најмногу и најдобро знае и може да го прави - да се бори и да гори за татковината и да создава поезија.

Пишува:  
Милева ЛАЗОВА

Неодамна, во една мошне пријатна атмосфера во просториите на Емигрантскиот центар во Рогдаел (Сиднеј), Австралија, беа промовирани книгите "Зад синиот бран" и "Спасе Трпоски - живот и дело" од истакнатиот писател

Иван Трпоски, кој долги години работи и живее во Сиднеј. И двете книги се дел од издавачката дејност на Литературното друштво "Григор Прличев" од Австралија, кое веќе 30 години успешно работи на тоа поле.

# МАКЕДОНСКИ ПОЕТСКИ ОПСЕСИИ

## СУДБИНСКА ВИЗИЈА

*Збогум зедевме од сите по ред  
од родители, роднини и другари,  
се збогувавме и со сувите угари  
подарувајќи им уште по еден нем поглед*

*Кога допатувавме бевме како птици  
со морни тела и со росни чела  
прелетавме една вечност цела  
мачно и врз лелечни крици*

*Оттогаш повеќе го замразивме животот  
кој ни запишал по две мачни судбини:  
едната што нè оддели од своите роднини,  
а другата што нè посеа засекогаш по  
светот*

ски. Поетските објави на Иван Трпоски, но не толку посебно, колку сите заедно, сочинуваат една повеќе пати соопштувана вистинска креативна композиција и еден автентичен и цел, монолитен и навистина неделив, лирски свет. Создавајќи не само надвор од татковината, туку понастрана и од националната поетска матица, Трпоски инспиративно се напојува, главно, од или можеби само во дослук со фолклорното наследство, со традицијата и со некогашната поетска училишна поетска лектира. Опседнатоста со или товарот на двотатковинството е едно од секогаш отворените и речиси неразрешливи прашања во поезијата на Иван Трпоски. Но, сепак Трпоски е една од најраспеаните појави меѓу сите македонски автори во дијаспората. А на таквиот креативен полнеж, на таквата енергија, особено на можностите за така лесното и од никакви психолошки сопирачки непопречувано изразување може дури и да му се позавиди".

Книгата "Зад синиот бран" ја промовираше Катарина Ципушева, предавач при Катедрата по македонски студии на Универзитетот "Маквари" во Сиднеј.

"Таа - објасни Душан Ристевски, претседател на Литературното друштво - даде една опсежна анализа на застапените песни кои се избор од досегашните збирки поезија издадени од овој автор. Изборот на песните беше направен од професор д-р Науме Радически и претставува еден 30-годишен творечки опус на Иван Трпоски".

И како рецензент на книгата се јавува професор Радически, кој запишал:



"Еве ме и со грст, повеќе или помалку, пригодни зборови за поетската личност и за лириката на овој наш поет што тагува и што страда, што се радува, што гори и што пее по македонски таму некаде далеку, дури преку океаните. Трпоски не само како поет, таму некаде преку безброј мориња и преку уште повеќе брегови, константно си го прави неговото. Го прави она што, сосема спонтано, најмногу и најдобро знае и може да го прави - да се бори и да гори за татковината и да создава поезија. Неговите безбројни поетски творби, кои во својата карактеристична спонтаност некогаш знаат да бидат дури и набрзина и не добро скроени. Но, и покрај тоа, секогаш, колку што се пооддалечени, тие знаат да бидат и толку помакедон-



## ЗА ПОЛИТИЧКИТЕ СТРУЕЊА И ПЕЧАЛБАРСКИОТ ЖИВОТ

**З**а книгата "Спасе Трпоски - живот и дело" говореше токму господинот Ристевски. Тој изнесе дека преку животот и делото на патриотот Спасе Трпоски, еден од најактивните македонски политички дејци во Австралија, кој го организираше првиот референдум за независност на Македонија, дознаваме нешто повеќе за политичките струења и за печалбарскиот живот на Македонците во Австралија.

Поезија од книгите рецитираше Жаклина Михајлова-Учителката. Исто така, авторот Иван Трпоски се претстави со колаж на фотографии од средбите кои ги имал со познати творци во Македонија, исто така, кажа и збор-два за мотивите зошто ја напишал оваа книга.

"Секојдневно - вели авторот Трпоски - кога влегував во мојот работен кабинет, гледајќи ги албумите и Спасевата пишана оставина, се соочував со истото



прашање: дали треба сè тоа да остане како наследство за нас и за нашата фамилија, или тоа треба да го дознае и пошироката јавност во Македонија и во

Австралија. Токму таквото прашање не ми даваше храброст да продолжам со пишување на својата автобиографија. Неговата зачувана и отстапена биографска документација (во која, покрај кратките белешки за својот живот, беа бројните писма добивани од свои истомисленици, записи, фотографии и размножените стихозбирки), нехумано ќе биде тие да останат закатанчени во моите библиотекарски полица, да останат несознати од пошироката читателска јавност".

Инаку Иван Трпоски е најобјавуван македонски автор од дијаспората. За последните 30 години тој објавил петнаесет наслови, главно, поезија, за што бил и награден со "Иселеничката грамота" во Скопје во 1995 година и "Македонско злат-

но сонце" за литература и култура во Сиднеј во 2004 година. Исто така, неговата поезија е застапена во повеќе антологии во Македонија и во Австралија, како на македонски, така и на англиски јазик.