

ТОШЕ ПРОЕСКИ МУЗИЧКИОТ ГЕНИЈ И АНГЕЛ СО ГОЛ

Во чест на Тоше,
во Скопје допатуваа
дваесеттина музички
свезди од Балканот,
како и новинарски
екипи, за да бидат дел
од пораката која му ја
упатуваат вљубениците
во ликот и во делото на
Тоше, една година по
неговото заминување
- "Те сакаме сите, Тоше!"

Тоше го носеше Бога
во себе, а силната верба
ја преточуваше низ
своите хумани дела,
низ својата музика,
низ своите зборови.
Фондацијата во чест на
таа љубов продолжува
да дејствува во духот
на вербата во Бога
и следење на двете
најголеми христијански
заповеди - да се љуби
Бог и да се љубат луѓето.

Пишува: Милева ЛАЗОВА

5 октомври 2007 - весели, со насмевка на лицата, со љубов исполнети срца, незапаметено полни трибини на Градскиот стадион во Скопје, распеани, огромна енергија, очи вперени кон нашиот ангел со големо срце... раце со запалки, високо занишани за на ангелот да му направат свездено небо... од него изречена желба - Да ве видам в година тука во уште поголем број... Од истото место каде што минатата година се случи "разделбата" на Тоше од публиката, која искрено ја сакаше, за која никој тогаш не помислуваше дека тоа е последно видување со него, тој порача - **ВЕ САКАМ СИТЕ!!!**

Една година потоа навистина преполн стадион, но без него, без нашиот амбасадор, без нашиот Тоше.

5 октомври 2008 - посиромашни со сè што со него загубивме, побогати за сознание за сè што со него имавме, бевме на трибините на Градскиот стадион, затоа што сакаме да живее музиката, сакаме да живее хуманоста и вербата во добрите луѓе, затоа што сакаме да живее љубовта наша кон него и неговата кон нас... затоа што сакаме да му одговориме и да му ја испратиме пораката... **ТЕ САКАМЕ СИТЕ!!!**

Петти октомври беше вечер исполнета со "свездено небо". Незапирлива "река" обожаватели на Тоше Проески чекаа со трепет и возбуда за заеднички, низ

песна, уште еднаш да му ја искажат љубовта, тагата, празнината во срцата која по себе ја остави најмилата згасната македонска ѕвезда. Тоа беше вечер кога бројни емоции се преплетуваа со чувствата и песните на дваесеттина музички ѕвезди од Балканот, со кои Тоше соработувал или планирал соработка. Она што се случи на Градскиот стадион во Скопје, Македонија, па ниту Балканот, досега не го виделе. Скопје ја испрати својата порака. Тоше те сакаме, порачаа илјадници уплакани лица, кои беа дел од музичкиот спектакл во негова чест. Споменот на најголемата македонска музичка ѕвезда секогаш ќе живее во срцата на неговите обожаватели, кои во Скопје пристигнаа од сите делови на Македонија и од сите држави на поранешна

Во името на љубовта на Тоше кои оние на кои им велеше "Ве сакам сите", Меѓународната фондација "Тоше Проески" и Министерството за култура на Република Македонија го организираа овој концерт со цел да стане традиционален и да се одржува секоја година на 5 октомври. Средствата собрани од билетите за концертот, како и од јавувањата на телефонските броеви на сите мобилни и фиксни оператори во Македонија, Фондацијата "Тоше Проески", ќе одлучи каде ќе бидат донирани.

ВО ИМЕ НА ХУМАНОСТА ЛУЃЕТО СО НАЈМОЌНО



Југославија. Неговите песни ќе останат како аманет од еден прерано згаснат живот, од една чиста поетска душа, музички гениј кој го знаеше патот до секое срце. Никогаш толку луѓе на едно место, никогаш толку силни емоции, никогаш толку солзи, никогаш толку љубов... Повеќе од 40.000 посетители, дваесеттината пејачки ѕвезди од девет балкански земји, оркестарот на Македонската опера и балет, придружниот бенд на Проески и другите кои учествуваа во грандиозниот настан, покажаа колку е сакан легендарниот пејач. Љубовта и хуманоста кои тој ги симболизира беа во секој, во секоја песна, во сечие срце. На почетокот на концертот се разлеа "Зајди, зајди", испеана од Тоше, песна која само тој умееше автентично да ја донесе, песна која на најдобар начин го дефинира неговиот музички и национален код. Следувахе Наум Петрески со антологиската "Има ли песна", песна која ја имаат испеано како дует. "Синтезис" ја исполни нивната "Ој девојче, девојче", а Биља Крстиќ нејзината - "Јовано Јованке". Маестро Симон Трпчески, кој постојано е на светска турнеја, дојде само за да му оддаде почит на својот другар со кого и професионално соработуваше. Тој ја отсвири песната "Љубена", што во 2004 година ја

компонираше како евровизиска песна. Уште едно големо име на македонската класична музика излезе на сцената - оперскиот пејач Игор Дурловски ја исполни "Го лажам секој нов рефрен", потоа следувахе белграѓанката Гоца Тржан која, како што се очекуваше, настапи со нивниот дует "1.200 милји". Притоа, со тага во гласот, таа кажа: "Вечерва не треба да плачеме, туку да се смееме. Тоа сигурно ќе беше негова желба, бидејќи тој многу сакаше да се смее и да прави луѓето да се смеат". Младата црногорска ѕвезда Бојан Маровиќ многу емотивно ја изведе "Полско цвеќе", потсетувајќи се на нивниот заеднички настап на минатогодишниот концерт. Нина Бадриќ ја отпеа "Несоница", додека Тони Цетински - "Тајно моја". Следувахе Адријан Гаџа со "Никој како тебе не бакнува", па Маја Татиќ со "Ден за нас", Санди Ценов со "Једина", Марија Шестиќ со хуманитарната "За овој свет", Виталиј Козловски со "Срце није камен" и Иван Плавшиќ со "Соба за тага". Во последниот музички дел Леонтина Вукомановиќ ја отпеа "Чија си", композиција која таа ја напиша за настапот на Тоше на "Беовизија" во 2003 година, Жељко Самарџиќ српската верзија на "Црешна", Калиопи баладата "Немаш ни благодарам", Аки Рахимовски омилената нумера на Тоше од "Парни ваљак", "Јесен у мени", албанската пејачка Ањеза Шахине, учесничка на "Евросонгот 2004" го исполни хитот на Витни Хјустон, "I Will Always Love You", Руслана допатува од Украина и настапи со темата на Тоше, "Life", а Аленка Готар од Словенија со "Арија", дуетот на Проески со италијанската ѕвезда Џана Нанини. Иако целиот концерт беше кулминација на емоциите, сепак врв на возбудата претставуваше премиерното емитување на композицијата "My Little", која Тоше ја снимил со неговиот внук Кристијан. За крајот на вечерта беше оставена насловната тема од последниот албум на Проески, "Игри без граници", која ја исполнија неговиот придружен бенд, сите учесници, Оркестарот на МОБ под диригентската палка на маестро Саша Николовски-Гумар и, се разбира, присутните на стадионот.

Меѓународната фондација "Тоше Проески" на сите учесници им додели статуетки со ликот на Тоше, како и на премиерот Никола Груевски. Колку беше сакан и почитуван нашиот ангел надвор од границите на Македонија докажаа и јавувањата од телевизиските куќи, кои директно го пренесуваа концертот, а ги имаше од сите поранешни републики на Југославија и од Бугарија. Преносот од концертот беше реимитуван во живо на хрватската СМС, босанската ТВ-Хајат, црногорската МБЦ, српските Пинк и Свет плус и бугарската Балканика. Овие телевизии имаа директни вклучувања, во кои ја дополнија сликата за тоа кој и што беше Тоше. Познатиот хрватски музичар и продуцент Никша Братош, со кој Тоше соработуваше, рече дека "тој ја ширеше љубовта, која толку недостасуваше во последните две децении на овие простори", а од Сараево стигна пораката "Македоније, биди горда на твојот ангел. Роден е како Македонец, но тој е и наш".

"Имав привилегија да работам со исклучителен уметник од вашата земја, кој е еднаков на секој голем музичар во светот. Нетрпеливо чекам да го презентираме англискиот албум на 25 јануари, на денот на роденденот на Тоше, кога изданието ќе се појави на светскиот пазар. На албумот има 10 песни, од кои осум ги отпеа Тоше, една е дует со Џана Нанини, а последната е песната со неговиот прекрасен внук Кристијан", изјави Енди Рајт, британскиот продуцент и композитор на четири песни од новиот албум на Тоше.

ПОВТОРНО ГИ ОБЕДИНИ ТО ОРУЖЈЕ – ПЕСНАТА