

ЦРКВА

Во тремот на црквата се наоѓа фреска на Андреј Дамјанов, насликана од Димитар Андонов Папрадишки. На фреската Андреј се прашува: "А, што сум јас виновен да правам цркви и манастири? Што сум грешен?"

Иконата посветена на Свети Јован е најпосетена за празникот Свети Јован Опсечен во септември.

Пишува: **Стевче ДОНЕВ**

Црквата "Свети Јован Претеча" се наоѓа во прочуеното мало рибарско маало во Кратово. Според преданието на постарите кратовчани, црквата била запалена за време на Карпошовото востание, ѕидовите останале, но кровот целосно изгорел. Од опожарената црква наместникот успеал да спаси голем број икони, како и иконите со сребрени раце и окви и други вредни работи - кандила, книги и евангелија. По овој несреќен случај градските власти, заедно со Црковниот одбор, донеле одлука црквата да се обнови и тоа од познатиот балкански неимар Андреј Дамјанов.

Така, во 1836 година црквата била обновена. Во неа има прекрасен позлатен олтар, изработен од оревово дрво. Тоа е една од првите резби на Петре Филиповски Гарката и на неговата тајфа. На десната страна од олтарот се наоѓа една од најубавите икони на Свети Ѓорѓи Кратовец од надалеку познатиот иконописец Захарија Д. Досевски Самоковец, изработена во природна големина.

Од левата страна се наоѓа иконата на Света Богородица. Многу жени ја даруваат раката на иконата, пред сè, за рожба, но и за здравје.

На десната страна се наоѓа икона на Исус Христос со сребрена рака.

Овие три икони (Исус Христос, Свети Јован и Света Богородица) месното население од Кратовско-злетовската област ги смета за исцелителни.

Првата икона на Исус Христос ја даруваат сите оние кое се чувствуваат како должни на Бога, без разлика на вера и нација. Иконата посветена на Свети Јован е најпосетена за празникот Свети Јован Опсечен во септември. Прославата почнува пред и трае сè до празникот. При посетата на Кратово, прочуениот Димче Коцо и проф.Стеван Симик за трите икони рекле дека не се

"СВЕТИ ЈОВАН ПРЕТЕЧА"



ПОДАРОК ПРЕД С ЗА РОЖБА, НО



ВЕТИТЕ ИКОНИ И ЗА ЗДРАВЈЕ



постари од XVII век. Кај народот постои предание дека мајсторот кој ја направил третата икона, на Света Богородица, се разликува од двете, и за неа има кажано: "И раката да ми се скине, повторно ќе ги нацртам иконите".

Сребрените раце и окови се од кратовските рудници. Позадината на иконите е во зелена боја, за што со сигурност еден професор од Софија, Христот, тврдел дека се дела на Захарије Самоковец.

Има сè повеќе странски туристи кои се заинтересирани за посета на Кратово, и секако при тоа свое место има и црквата.