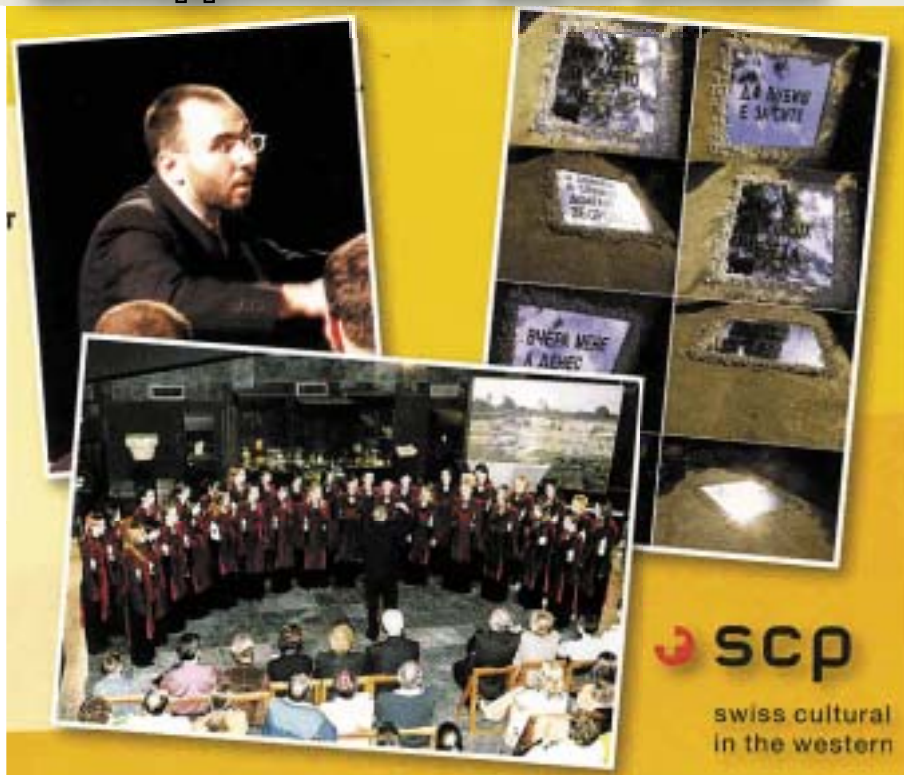


МАНИФЕСТАЦИЈА

Околу 2.000 учесници на "Скопско лето" и годинава во гледалиштата ги привлекуваат скопјани, гостите на Скопје, сите оние кои моментно живеат и работат во главниот град на Македонија или само се на минување.

Пишува: Милева ЛАЗОВА

Традиционално веќе дваесет и девет лета, почнувајќи од 21 јуни, првиот ден на летото и "Светскиот ден на музиката", се одбележува почетокот на фестивалот "Скопско лето", кој стана белег на културното живеење на македонската метропола. Веќе со полна пара во ритамот на духовноста пулсираат отворените сцени на скопската тврдина Кале, Старата чаршија, Куршумли-ан, Сули-ан, кејот на Вардар, Град-



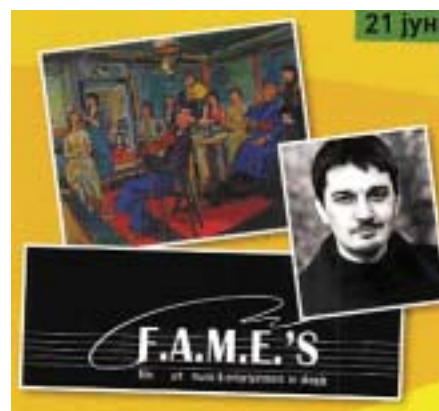
ОТВОРЕН ГРАД ЗА ДУХОВНО БОГАТИТЕ

сè до современите творци.

Годинава музиката ќе биде најзапамена, при што ќе има дваесеттина концерти на домашни и на странски изведувачи. Групата "Синтезис" веќе одржа

ски квинтет"... Во театарскиот дел од програмата скопскиот Албански театар премиерно ја изведе претставата "Хасанагиница", во режија на Сашо Миленковски, а вечерва премиера ќе има Драмскиот театар на претставата "Коза или која е Силвија", во режија на Дино Мустафиќ. Во Македонската опера и балет премиерно беше изведена и операта "Старата мома и крадецот" од Џан Карло Меноти, во режија на Уши Хорнер. Специјално за "Скопско лето" прв пат беше претставен и балетскиот проект со три едночинки на Маријана Савовска, Ивана Коцевска, Линда Весинг. Традиционално, на 2 и 3 јули, во летниот клуб "Хард рок" се одржа фестивалот "Блуз и соул", на кој настапи Венко Серафимов со својот бенд "Блузфејкес", а светската блуз сцена ја претставија Lance Lopez од САД, "Блуз компани" од Германија и триото на Мет Шофилд од Англија. Неизбежно е и летното кино во Градскиот парк од 10 до 19 јули, кога ќе се прикажат филмови од светската и од домашната продукција.

До крајот на манифестацијата следуваат уште интересни концерти, театарски и балетски премиери, оперски изведби, мултимедијални проекти, блуз настапи...



концертна промоција на новиот албум "Идентитет", концерт кај кејот на Вардар одржа КУД "Орце Николов", виолинистите Ана и Олег Контраденко и пијанистката Марија Вршкова имаа прв заеднички концерт, а можеше да се види и етно чез концертот на "Васко Атанасов-

скиот парк, салоните на скопските театри и ликовните галерии, сè до 31 јули кога завршува манифестацијата.

Домашните творци кои ги удрија темелите на "Скопско лето" денес претставуваат основа, која ја овозможува квалитетната надградба на програмата со гостите од странство, чиј број од година во година е сè поголем и последниве неколку години, од просечно шестсетина програми, кои се реализираат во рамките на манифестацијата најмалку половина се со меѓународна димензија.

Во соработка со Националната галерија на Македонија, беа отворени изложби на полски плакати, мозаици од Струмичката колонија, како и дела од Дубравко Наумов и од Ведран Бојановски. Изложбата на дела од Струмичката ликовна академија, која е една од најзначајните кај нас, е одлична можност за да се погледнат делата од основоположниците на нашата ликовна уметност па