

ЕВРОСОНГ 2008

Заврши 53. издание на Песна на Евровизија - ЕВРОСОНГ 2008, кое годинава се одржа во Белград. Исклучителна организација на домаќините, досега невиден евровизиски спектакл, одлична сценографија, која ги фрли во сенка сите досегашни. Од Белград музичкиот циркус се сели во Москва, благодарение на победата на рускиот претставник Дима Билан, кој уште пред почетокот на музичката манифестација беше посочен како најголем фаворит. Дали ќе се потврдат нагаѓањата дека рускиот водач, Владимир Путин, со своите лоби групи ги вмешал прстите за да го донесе континенталното шоу во Москва, наскоро ќе се дознае. Еднаш тоа му успеа кога излобира Зимските олимписки игри во 2014 година да се одржат токму во Русија, во познатиот центар Сочи. Ова е уште еден знак за замавот кој го доживува "големата мечка" во светски рамки. Дека Евросонгот е политичка манифестација од забавен карактер веќе ни е познато десеттина години наназад. Однапред може да се претпостави која земја на кој сосед ќе му додели 12 бодови при гласањето. Така беше и оваа година. Балканските земји за своите "закрвавени" комшии, балтичките земји меѓу себе си ги разменија десетките и дванаесетките, Грција и Кипар со вечната трампа, а интересно е тоа што Турција си оформи т.н. муслимански круг на земји (Азербејџан, Босна и Херцеговина, Албанија, Ерменија, Грузија), кои по верска линија ги вртат најголемите бодови.

Пишува: Мишко ТАЛЕСКИ



МАКЕДОНИЈА НА НЕПРАВЕДЕН НАЧИН ИСФРЛЕНА ОД ЕВРОВИЗИСКОТО ФИНАЛЕ

Artist/Group	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Points	Place
Island																					68	6
Iceland	9	4	10	4	1	10	8	5	7	2	2	5	1	5	1						68	6
Iceland	1	8	6	10	5	4	2	3	1	5	7	1									54	10
Turkey	13	10	8	7		6			8	4		5	12	8	7						53	7
Austria	5	6		7	1	10	3	12	12	7	6	8	6	7	6						122	1
Lithuania																					10	16
Albania	6	1	3		10	7	8	2	10	12					3	6	1				67	8
Switzerland	7		5	7					5	1					12	10					47	12
Czech Republic									1	3	5				1						9	18
Belarus									2			5	8	10							4	27
Latvia									7	5	6		8	10	6	4					12	6
Croatia	2	4	3	6	5	4	5	5	10	10	7	5	7	8	7	6	8	10	11	2	112	4
Bulgaria	6	5		8		8	1	1	7	3	1	2	5	2	3	5	8				58	11
Germany	4	12	1		9	9	12		8	3	3	12	10	8	4	4	4	2	10	3	112	3
Georgia									2	2	10	10	10	12							107	5
Hungary									1												1	19
Malta	3	2	4				4	4		4				8	3	6					28	14
Cyprus									10	3		4	5		2	8	3	1	10	10		10
F.R.G. Macedonia									3	6	2	7	12								7	10
Yemen	12	10	7						2	6	3	9	3	6	8	6	7	7	6		130	2

ПРЕГЛЕД НА БОДУВАЊЕТО ОД ВТОРАТА ПОЛУФИНАЛНА ВЕЧЕР... МАКЕДОНИЈА ИМА 10 БОДОВИ ПОВЕЌЕ ОД ФИНАЛИСТОТ ШВЕДСКА

Македонската приказна на годишната Евросонг остана неуспешна. Прв пат од нашето учество во полуфиналните вечери не успеавме да обезбедиме пласман во финалниот дел. Делегацијата која нè претставуваше во Белград се врати разочарана. Каде е вината за дебаклот кој го доживеа македонското трио? Доколку се навратиме неколку години назад ќе увидиме дека во полуфиналето Македонија речиси секогаш котирала на деветтото, односно на десеттото место, што било доволно за влез во саботното финале. Така беше со Елена Ристеска, со Каролина... Така беше и сега. По бројот на добиени гласови, вкупно 64, Македонија заврши на десетто место. Но, годинава принципот на гласањето беше изменет. Наместо првите десет во финалето влегоа првите девет земји, а за десеттата песна одлучуваше жири. На тој начин наместо Македонија во финалето се пласира Шведска која, пак, имаше 10 бодови помалку од нас и беше еди-

наесетта. Ако на ова се додаде информацијата дека претседател на жириото беше Швеѓанин тогаш сè е јасно. Сè е регуларно, нема збор. Но, зошто истото не се случи и во првата полуфинална вечер, кога на десеттото место заврши Полска, а на единаесеттото Словенија? Полска сепак стана финалист како десетта рангирана земја. Очигледно е дека Македонија на вулгарен начин беше отфрлена од финалето, иако беше далеку пред шведската претставничка. Но, нејзината фаворизираност како поранешна победничка на Евросонг си го направи своето. Оправдано може да се заклучи дека Македонија неправедно беше најголемиот губитник на годишната Евровизија. Во секој случај, станува збор за лош принцип на избирање на финалистите, кој фрла сенка на целата манифестација. Ако победниците ги избира публиката, тогаш Македонија требаше да биде во финалето. Некое непознато жири успеа да ѝ нанесе уште еден во серијата удари по македонската држава.