

ТРАДИЦИИ

Карневалското жири имаше тешка задача да ги награди најуспешните учесници, кои според видот и бројноста на маските беа поделени во повеќе категории.

Официјалниот дел на карневалот заврши како што почна - со спектакуларен огномет, а годинашново издание, според Александар Цицимов, претседател на Организациониот одбор, беше едно од најуспешните досега.

Пишува: Милева ЛАЗОВА



ГРАДОТ ПОД ЦАР ЗНАКОТ НА ТРИМЕ

Маски од цел свет, проследени со музика, песна, танци, ора, со забава до рани утрински часови, продефилираа на познатиот Струмички карневал. Во весела и урнебесна атмосфера, со насмеани лица по улиците на Струмица и на централниот плоштад "Гоце Делчев", пред повеќе од 20.000 посетители, можеа да се видат вкупно 2.618 учесници, организирани во 67 маскирани групи од Македонија, Словенија, Црна Гора, Србија и од Бугарија.

Карневалот свечено беше отворен со маскенбал на кој се избираа принц и принцеза, во неделата се одржа и детскиот карневал, а по Чист понеделник, во вторникот беше главната карневалска вечер. Учествуваа групи од земјава, како и од странство, а беа доделени и поединечни и групни награди на слободни и изворни теми. Во долгата карневалска поворка можеа да се видат исклучителни маски проследени со раскошни музички илустрации. Кинеска кралица, троглава ламја, племето Зулу од Африка, Ацтеки, најразлични модели на чевли, навивачка група "Македонија", дрвокрадци и атрактивни струмички Баварци со нивните "госпожи", беа само дел од прекрасните карневалски креации, кои можеа да ги видат и публиката и стручното жири.

"Според жири-комисијата, маската 'Иминиите' на ОУ 'Маршал Тито' од Струмица беше најдобра и ја освои првата награда на Струмичкиот карневал во категоријата група повеќе од 50 учес-



ници. 'Африка и племето Зулу' беше најдобра во категоријата до 20 учесници, а во категоријата повеќе од 10 учесници победи маската 'Струмичките Баварци

со нивните госпожи'. За мала група - изворна тема најдобра е 'Троглавата ламја', маската 'Ацтеки' беше најуспешна во категоријата слободна тема, а 'Дрво-



Со многу маски, сите убаво осмислени и во прекрасна атмосфера, се одржа традиционалниот маскенбал на кој беа избрани принц и принцеза на годинашниот Струмички карневал. Честа да бидат во кралската свита на Струмичкиот карневал 2008 им припадна на струмичаните Елена Милушева и Горан Сапуџиев.

ЕВИТЕ КУЛИ ПОД РСКИТЕ РИТУАЛИ



крадци' во поединечна изворна тема. 'Кинеската кралица' е прогласена за најдобра поединечна маска на слободна тема, додека наградата за музичка група ја доби групата 'Најмлади Агушеви', истакна Александар Цицимов, претседател на Организациониот одбор.

Во денешно време карневалот ја добива и својата трета димензија, односно посовремена, модерна димензија, со некои влијанија од слични карневали во светот, а преку организираниот, па и награден карактер, има и посовремена конотација. Меѓутоа, сепак остана тра-

диционалниот карактер на карневалот и како обичај одењето на верените девојки по куќите. Струмичкиот карневал е вековна традиција на градот под Царевите кули и е директно поврзан со верскиот празник Тримери, единствена манифестација од таков вид во Република Македонија, посветена на армасаните (верени) девојки. Датумот на одржување се менува во зависност од Велигден и секогаш е во вторник по Чист понеделник. Во текот на празнувањето по одржувањето на карневалската поворка, маскираните групи одат

во куќите на армасаните девојки каде што меѓу маскираните треба да го препознаат својот вереник.

Па, така петдневните карневалски лудории во Струмица завршија со одбележување на Тримерските ритуали, кога само жени ги посетуваат домовите на армасаните девојки, при што се пеат еротски песни и се кажуваат "мрсни" вицеви, а на трпезите се сервираат посни јадења - сарма со ореви, бел грав, зерде (сутлијаш без млеко) и друго, додека за пиене се служи исклучително вода.