

Дионисовите чествувања почнаа како театарска манифестација, театарски маратон. Во древна Македонија, театарските чествувања во Дион, трагедиите траеле три деноноќија, а комедиите едно деноноќие. Денес манифестацијата се вика 'Дионисови слави', а под тоа се подразбира театар кој ги содржи сите уметности - фолклор, ритуал, песна, литература и филм, кој е изнедрен од театарот итн.

"Факт е дека македонската култура, како еден од темелите на европската култура, треба да се дозволи и ако не зборуваме со лицемерие за тоа право на еднаквост, рамноправни држави, тогаш Република Грција и Република Бугарија, кои се наоѓаат на македонскиот 'балкански' полуостров треба да ја финансираат културата на Македонците", истакна Тихомир Стојановски, уметнички директор на "Скрб и утеха-Тиха".

Пишува: Милева ЛАЗОВА



## КУЛТУРНА БОРБА НЕ И ОМРАЗА, ТУКУ СО

сомиште, вокална женска група, која ќе изведе стари македонски архаични песни, кои можеби прв пат ќе се слушнат во Македонија, потоа оркестарот "Македонија" и дуетот "Пиргови" од Гоце Делчев, Бугарија. Од Пустец, Леска, Ал-

жан македонист, кој никогаш не се плашел да зборува што значи македонизмот. Ќе настапи театарот "Скрб и утеха" со својата најнова претстава "Сердарот-засекогаш љубов", во копродукција со Народниот театар "Ј.Х.Џинот" од Велес.

Дионис е култен бог на царската македонска династија. Роден е на истиот ден како и Исус Христос, распнат е на третиот ден на дабово дрво. Роден е од божјиот татко Зевс и смртната жена Семела. Претворал вода во вино, воскреснувал мртви... Иако денес поголем број од Македонците се христијани и кај Македонците муслимани се задржани истите адети, пролетните слави, простувања, песни и ора, преоблекувања за Прочка, Ѓурѓовден... Сè тоа е дел од автентичната македонска култура, која се провлекува уште од раните фази на постоењето на Македонија. Не треба да ги нарекуваме пагани, затоа што тие се претходница на христијанството и на Исус.

Во градската библиотека "Браќа Миладиновци" вечерва ќе се слават "Дионисовите слави-Мину Угриновска". Културниот центар "Скрб и утеха-Тиха", кој веќе граби кон дведецениско опстојување е домаќин на гостите - Македонци од Пустец и Гора, Албанија и од Мосомиште и Гоце Делчев од Бугарија.

Поголема група доаѓа од Пирин, Мо-

банија ќе гостува вокалната група "Преспанки", а од Гора ќе дојде музичката група "Орешек".

На програмата се и документарниот филм за Мала Преспа "Дарување светлина", кој премиерно ќе биде прикажан, и филмот "Ѓурѓовден во Гора", кој е снимен кај Македонците во областа Гора. Петнаесеттите "Дионисови слави" ќе ги отвори Вангел Божиноски, дока-

Следниот ден ќе биде промовирана книгата на Иван Сингаријски "Македонијада", книга која зборува за тројството Филип, Александар и Аристотел, со нивните мудри автентични поговорки. Во сабота цела група ќе го посети етнолошкиот музеј во село Р'жановце во црквата "Свети Јован отсечен".

"Се наоѓаме пред јубилејните 15 години Дионисови чествувања. Кога ќе

помине една културна активност низ факторот време покажува дека треба да се има истрајност, треба да се знае патеката по која се оди, а зборуваме за македонска култура. Го подвлекувам ова, што е веројатно една од најспецифичните и најавтентичните култури на земјинава топка, бидејќи не само според годините на својата старост на цивилизацијата, затоа што сите историски показатели укажуваат дека Македонија е местото на првата цивилизирана населба во Европа. Зборувам за специфична култура, бидејќи на соседните држави на македонскиот полуостров, кој денес се нарекува Балкански, слават дел од македонската култура во што не гледам ништо лошо затоа што македонската култура е доволно голема. Од друга страна, пак, ја негираат автентичната македонска култура, нејзиното постоење, постоењето на јазикот и постоењето на Македонците. Затоа сакам да кажам дека 15 години можеби не е голем период, меѓутоа тоа беше период на културна борба не со пушки и бомби, не со агресија и омраза, туку со песни и ора, со македонизмот, со книги, со филмови, со гостувања на фолклорни групи на кои се ставени веќе стотина години под асимилација од соседните земји", вели Тихомир Стојановски, уметнички

Градска библиотеќа "Браќа Миладиновци"

22 - 23. 02. 2008 во 20:00



Дионисови слави  
Мину Угриновска  
2008



ства, но и поради притисокот кој им се врши од соседните земји.

"До последен момент им се врши притисок да не дојдат. Овие проблеми најмногу ги прават земјите кои се во Европската унија, Бугарија и Грција. Таму секогаш има притисок врз Македонците, кои живеат во овие две земји. Можам да спомнам дека тука се врши еден вид геноцид врз македонската култура, кој трае цели 150 години. Но, сепак и покрај сè тоа, тие луѓе останале Македонци. Факт е дека македонската култура, како еден од темелите на европската култура, треба да се дозволи и ако не зборуваме со лицемерие за тоа право на еднаквост, рамноправни држави, тогаш Република Грција и Република Бугарија, кои се наоѓаат на македонскиот "балкански" полуостров треба да ја финансираат културата на Македонците.

Оваа година од Министерството за култура добивме буџет, кој сме го добивале и претходно. Сакаме уште малку затоа што тој буџет не ни е доволен да ги пречекаме гостите како што доликува. За жал, на манифестацијата сакаат да дојдат многу, но не сме во можност да ги прифатиме повторно поради малиот буџет со кој располагаме", додава Стојановски.

Тој, и многумина како него, сметаат дека е крајно време да проработи политичката свест и да им дозволи слободно да ја шират и да ја обединуваат македонската култура која нема граници.

## СО АГРЕСИЈА ПЕСНИ И ОРА

директор на "Скрб и утеха-Тиха".

Постојаната болка на културниот центар "Скрб и утеха", за која не може а да не се проговори, е тоа дека македонската култура со години се потиснува, се асимилира и се негира. Институциите на соседните земји не ја финансираат македонската култура, која постои во нив, за разлика од Македонија која ја финансира културата на сите етнички заедници кои живеат во неа.

"Петнаесет години - објаснува Стојановски - е период во кој ние поминавме низ многу културни бури и пречки, но со многу љубов и со многу верба во македонизмот.

Воедно, културниот центар "Скрб и утеха-Тиха" слави 20 години од постоењето. Сега го додаде и името Тиха, старомакедонска божица на судбата и среќата. Во раката го држела робот на изобилието. Кај оние кои го заслужувале доаѓала тивко и ненаметливо, а тие што не заслужувале наеднаш им земала сè.

Мислам дека успеавме да го додржиме оној Дионисов принцип, кој подразбира триумф на животот над смртта, човекољубие, чествување со леб и вино, песни и ора, ненасилие, обединување на народите кои траеле три дена. Доаѓале многу луѓе и си ги простувале гревовите со леб и вино и ја славеле светлината, културата, го славеле Бога. Ете, тоа е тој Дионисов принцип".

И оваа година поканета е македонската култура од сите четири страни на Македонија, култура која постои, соучествува во соседните земји - од Грција, Бугарија, Албанија, од Србија. Но, за жал, како и секогаш, ќе гостуваат помал број отколку што сакале да дојдат поради постојаниот проблем - недоволно финансиски сред-

**POSTGRADUATE STUDIES**  
FROM **Staffordshire University**, UNITED KINGDOM

FOR THE FIRST TIME IN MACEDONIA

APPLY NOW FOR:

- MBA and MSc Degrees from **Staffordshire University, UK**
- Business Awards
- Computer Science Awards
- e-LLM International Business Law and Labor Law



**NEW YORK UNIVERSITY**  
SKOPJE



**STAFFORDSHIRE UNIVERSITY**

02 2034 600    [www.nyus.edu.mk](http://www.nyus.edu.mk)    [www.staffs.ac.uk](http://www.staffs.ac.uk)