



"Опожарен и разграбен, разурнат и потиснат од многу планови и желби на времето, со децении овој свет храм лежеше под своите урнатини и под тежината на нашата негрижа", оцени поглаварот на МПЦ Г.Г. Стефан во својата беседа од осветувањето на катедралниот храм "Раѓање на Пресвета Богородица".

"Околу овој храм присутна е невидена противречност: истиот бил подигнат во време на Османлиите, во време кога со Скопје и со Македонија владееле друговерни, а бил урнат во солидарно Скопје и во слободна Македонија!"

"Но, и овде се потврди тоа дека, и ако успееме да ја урнеме материјалната градба, останува духовниот пламен, од кои, кога ќе дојде време - ќе воскресне и ќе се возобнови тој храм. И, еве, се исполни времето и дочекавме повторно да го слушнеме гласот на богородичните камбани во Скопје".



Пишува: Кокан СТОЈЧЕВ

Православните христијани и скопјани добија уште еден Божји дар, на празникот Свети Атанасиј беше осветена обновената катедрална црква посветена на раѓањето на Пресвета Богородица, заштитничка на градот Скопје. Осветувањето го изврши Архиепископот Охридски и Македонски Г.Г. Стефан, во сослужение на кленовите на Светиот архиерејски синод на МПЦ, митрополит Полошко-кумановски г. Кирил, митрополит Преспанско-пелагониски г. Петар, митрополит Повардарски г. Агатангел, митрополит Брегалнички г. Иларион, митрополит г. Горазд и повеќе свештенослужители од Скопската и од другите епархии на МПЦ. По осветувањето беше отслужена божествена литургија, на која покрај спомнатите владици присуствуваше и митрополитот Струмички г. Наум. Голем број верници присуствуваа на овој чин, кој не само што претставуваше празник за оците, но и празник за верата, бидејќи конечно скопјани доживеаја да го вратат срцето и душата на градот.

ДУХОВЕН СТОЛБ

"Да Му благодариме на Бога, по молитвите на Пресвета Богородица, што ни го дарува овој ден за радост, за радост на благочестиви христијани во Скопје и во Македонија, за радост на си-

те богољубиви луѓе, за радост на земјата и на небото и на целата Божја Црква", истакна Архиепископот Г.Г. Стефан, кој додаде: "Храмот е дом Господен и претставува 'парче небо на земјата!'"

"Негова основна цел е да им го доближува Бога на луѓето, како и тоа нив, луѓето, меѓусебно да ги зближува. А, градењето сакрални објекти, храмови и манастири, значи градење на вечност и вградување во неа.

Со осветувањето конечно се исполнија желбите на многу побожни скопјани, кои посакуваа да се возобнови некогашниот катедрален храм, храм кој со децении бил духовен столб и место за духовна поткрепа на многу скопски и македонски генерации. Опожарен и разграбен, разурнат и потиснат од многу планови и желби на времето, со децении овој свет храм лежеше под своите урнатини и под тежината на нашата негрижа.

Ќе потсетам: неговата градба била оштетена од пожар при крајот на Втората светска војна, како и од катастрофалниот земјотрес кој го зафати Скопје во 1963 година. Но, овој храм најмногу настрадал од несвесното и безбожното однесување на оние кои го изгореа повеќе од пожарот и од оние кои на него удрија посилно и од земјотресот.

Околу овој храм присутна е невидена противречност: истиот бил подигнат во време на Османлиите, во време кога со

СЕ ИСПОЛНИ ВРЕМЕТО - "ВОСКРЕСНА" КАТЕДРАЛНАТА ЦРКВА "РАЃАЊЕ НА ПРЕСВЕТА БОГОРОДИЦА"



CEREMONI JATA NA OSVETUVAWE NA
VOZOBNOVENI OT KATEDRALEN HRAM PO^NA
SO OPHOD OKOLU CRKVATA, PRI [TO SO
SVETO MI RO SE OSVETI GRADBATA



ARHI EPI SKOPOT STEF AN GI
POLO@UVA I GO ZATVORA
OTVOROT OD OLTARNI OT
PRESTOL, VO KOJ SE
SMESTENI - POVELBATA,
MO[TI TE I SVETI OT KRST



OLTARNI OT PRESTOL SE
POKRI VA SO BELA I KADI F ENA
POKRI VKA, KOJA SE VRZUVA,
SE ZAPE@ATUVA, I NI KOJ NE
SMEE DA JA OTPE^ATI OSVEN
NADLE@NI OT ARHI JEREJ, VO
SLU^AJ NA PO@AR I LI VOJNA

ско духовно пристаниште во многу не-времиња и немирни години, можеби во најтешкиот период од историјата на Скопје и на Македонија.

Овој храм бил сведок и за многу радости, но запомнил и многу премрежија и црнила. Но, еве, дојде 'бел ден' и за него, дојде ден за радост на неговите некогашни ктитори, градители и украсители. Затоа, на овој воскресенски ден за храмот, да си спомнеме за Хаџи Трајко - најголемиот дарител, за тајфата на

Скопје и со Македонија владееле друго-верни, а бил урнат во солидарно Скопје и во слободна Македонија!

Но, и овде се потврди тоа дека, и ако успееме да ја урнеме материјалната градба, останува светоста на храмот, останува духовниот пламен, од кои, кога ќе дојде време - ќе воскресне и ќе се возобнови тој храм. И, еве, се исполни времето и дочекавме повторно да го слушнеме гласот на богородичните камбани во Скопје, дочекавме да ја видиме обновена древната величествена духовна тврдина наспроти скопското Кале и дочекавме да вкусиме од недотечливиот духовен источник покрај Вардар...

Овој прекрасен храм, посветен на раѓањето на Пресвета Богородица, бил место во кој духовно се родиле, духовно прогледале и духовно израснале многу скопски генерации. Бил вистин-



POGLAVAROT NA MPC G.G. STEF AN I KTI TOROT
TRI FUN KOSTOVSKI JA POTPI [AA POVELBATA
- DOKUMENT KOJ SE STAVA VO OLTARNI OT
PRESTOL SO DEL OD MO[TI TE NA SV. KLI MENT

мајсторот Андреја Дамјанов, за неуморниот Дичо Зограф и за сите кои на свој начин се вградиле во градбата на првиот храм. Да си спомнеме и за сите кои се крстиле, венчале и погребале, за сите кои се молеле и се поклониле во некогашниот храм, за сите кои овде Го сретнале и примиле Бога. Но, како христијани, да се помолиме и за оние кои злотвореле, го урнале или сакале нешто друго да изградат на ова место, да се помолиме и ним Господ да им прости, а особено на оние кои спроведувале туѓи наредби и желби. Исто така, на овој ден сакам да си спомнеме и за многу, особено повозрасни побожни скопјани, кои со тажни воздишки, често пати прашуваа, 'кога повторно ќе се изгради 'Пресвета Богородица' - желба ни е да го доживееме нејзиното возобновување...

И, еве, даде Господ - дочекавме да ја видиме и да ја имаме возобновена црквата на Мајката Божја во сета нејзина духовна убавина и големина. А, за тоа треба да му благодариме на благочестивото семејство на г. Трифун Костовски, со чии средства е целосно возобновен храмот со камбанаријата, внатрешното и надворешното уредување. Сè што е направено досега е со средства на семејството Костовски.

Исто така, сакам да им заблагодариме на сите кои помогнаа - на членовите на Одборот за обнова на храмот, на архитектите за проектот, а особено за стручната помош на покојниот Тодор Паскали, на скопскиот Завод-Музеј, како и на членовите на МАНУ - на претходниот претседател академик Цветан Грозданов и на академик Крум Томовски, кои секогаш имаа време кога беа во прашање стручни совети околу изградбата на овој храм.

Сакам да им заблагодариме на градителите, на каменоресците на овој прекрасен иконостас и на сите кои учествуваа во неговото возобновување.

Ви благодарам и Вам - браќа архијереји и сослужители, Вам Ваши екселенции, и на сите вас, возљубени во Господа, што дојдовте да се радуваме на овој ден за радост на Скопје и на цела Македонска православна црква.

Нека ни е честито осветувањето и нека биде вечен овој храм!

Амин! На многу години", истакна во



^LENOVI TE NA SVETI OT SI NOD NA MPC SE OBLE^ENI VO BELI ODE@DI ZA DA JA [TI TAT ^I STOTATA NA SVETOSTA



STOLBOVI TE I VNATRE[NI OT ENTERI ER SE VO DUHOT NA STARATA MAKEDONSKA TRADI CI JA

својата беседа Архиепископ Г.Г. Стефан.

ГОЛЕМО ПРИЗНАНИЕ

Ктитор на обновениот храм е г. Трифун Костовски, со чии средства целосно е возобновен храмот со камбанаријата, внатрешното и надворешното уредување. Тој од МПЦ го доби орденот "Свети Климент Охридски".

"За мене и моето семејство ова претставува најголемо признание. Со денешниот чин им се одолживме на нашите предци, а воедно овој чин е и завештение на идните поколения. Убеден сум дека обновата на овој храм ги исполни срцата на сите скопјани, а воедно и на сите христијани во Република Македонија", изјави Костовски.

Возобновената катедрална црква се градеше четири години, а е лоцирана на просторот на истоимениот храм, кој бил осветен во 1835 г., но во Втората светска војна, во

1944 г. беше опожарен и уништен. Храмот е со катедрални димензии. Во овој момент останува да се доврши мермерниот иконостас и да се фрескопишаат ѕидовите на храмот.