

# РАЈСКА УБАВИНА ПОДАР

Планинското Вевчани опколено со ретки убавини - вода, зеленило, живот.



Пишува: Милева ЛАЗОВА

**П**реубавото Вевчани е сместено под пазувите на планината Јабланица, која граничи со Република Албанија. Се простира на површина од 35 км<sup>2</sup>, од кои 10 отсто е земјоделско-аграрна површина. Она по што денес ова место е препознатливо се Вевчанскиот карневал и надалеку познатите Вевчански извори, за кои природата била премногу даржлива. Локалитетот Вевчански извори, кој е заштитен од државата, се наоѓа на надморска височина од 936 метри, има од 40 до 48 извори, во зависност од напливот на вода од подземните езера, минимумот вода е 450 литри во секунда, а максимумот е околу 5.000 литри вода во секунда.

Постои една легенда дека овие извори се поврзани со глечерските езера и напливот на водите зависи од големината на снежната покривка на планината Јабланица. На 2.000 метри височина се наоѓаат четири езера, од кои најголемото има 15.500 метри квадратни при полн водостој и 44 метри длабочина. Едно од нив е и живо езеро, има извор во него, и е карактеристично по одреден животински свет (сè уште не се испитани на кој вид му припаѓаат), кој egzистира во него.

Вевчани е населба со богато култур-

но-историско минато, за што сведочат и сакралните објекти. Од нив три се цркви, еден манастир, а другите се параклиси - црквата "Св. Никола", манастирот "Св. Спас", "Св. Сава Освештени" и "Света Варвара", "Св. Димитрија" и "Св. Петка". Параклиси се "Св. Среда", "Св. Недела" и црквата "Св. Јован Крстител", манастирот "Долни Св. Спас" - Бела Плоча.

Црквата "Св. Никола" е изградена на почетокот на втората половина на XIX век. Треба да се одбележи фактот дека за разлика од другите цркви во Македонија, кои под влијание на османлиската власт се граделе неколку метри под земја, за да не доминираат над џамиите, црквата "Св. Никола" во Вевчани е изградена на површината на земјата, и тоа на највидното место во населбата. Црквата е трикорабна базилика, со димензии 20 метри должина и 11 метри широчина. Иконите датираат во перио-

дот од 1846 до 1867 година. Тие се дело на најплодниот иконописец и зоограф на XIX век, Дичо Зоографски од село Тресонче. Фреските се изработени од неговиот син Аврам. Градењето на црквата било завршено во 1862 година. Тоа се гледа од натписот на минејот, за месец септември. Местоположбата на црквата "Св. Никола" е таква што на посетителот му дава можност да види убав панорама, како на Вевчани со Вевчанското поле, така и на поширокиот дел на струшкиот регион. Нејзината архитектура предизвикува посебен интерес, со оглед дека е градена од најдобрите вевчански мајстори.

Во минатото имало многу воденици, но шетајќи низ селото денес в очи паѓа само една, која привлекува внимание со гласноста и со белите сидови налепени од брашното, кое во неа се произведува на традиционалниот стар начин.







# ЕНА ОД МАЈКА ПРИРОДА

Благодарение на иницијативата, која произлезе од Асоцијацијата на туристичките агенции на Македонија во соработка со Стопанска комора на Македонија беше реализирана туристичка промоција на Вевчани како туристичка дестинација, со цел промовирање на убавините на Република Македонија. При оваа посета беа видени Вевчанските извори, црквата "Св. Никола", како и сместувачките капацитети во сопственост на г. Ѓорѓи Угриноски и неговиот новоотворен ресторан "VIA IGNATIA".

"Вевчани по многу нешто може да остави силен впечаток. Ова место има бренд, а има и сопствена стратегија за туризмот. Има нешто што Македонија на друго место го нема - карневалот кој е традиционален, Вевчанските извори и културно- историските споменици. Да бидам оптимист, јас лично Вевчани за три години го гледам како голем бренд не само за Македонија, туку и пошироко. Имаме добра локација, имаме вода, планина, аеродромот кој е многу блиску до Вевчани... Мојата промоција за планински туризам на Општина Вевчани, во која влегува и ресторанот 'VIA IGNATIA' за четири месеци постигна големи резултати", вели сопственикот на апартманите и ресторанот "Via Ignatia" во Вевчани, Ѓорѓи Угриноски.

