

## МУЗИКА

**"Насловот на ЦД-то дојде спонтано, затоа што повеќе од песните се за татковината, за Македонија. Откако заминав за Германија тагувам за дома. Тажна сум што таква ми е судбината. Кога би можела веднаш би се вратила, но Македонија не дава услови за живот", вели Димоска.**

Пишува: Милева ЛАЗОВА

**З**а мојата татковина Македонија" е насловот на најновото ЦД на Пепа Димоска, која долго време живее и работи во Германија. Тоа содржи 18 нумери, од кои некои се стари македонски песни: "Судбо моја", "Како што е таа чаша", "Стојне бре Стојне", "Ајде брала мома бело грозје", "Туѓината пушта да остане"... со нов аранжман, а останатите се песни кои Пепа ги испеала на неколку македонски фестивали.

"Пред неколку години, кога ја промовирав мојата книга со стихови, го издадов и првото ЦД. Бидејќи тоа не беше официјално, туку на своја рака, решив да го издадеме во албум, промовирајќиот 'За мојата татковина Македонија', во кој ги додадовме и новите песни. Изборот на песните е моја желба. Му ги предложив на Цане Петров од групата 'Биоритам' и тој ги преработи во друг аранжман. И музиката е поинаква во контекст на новокомпонирана мелодија. Ги испеав од душа за душа. Насловот на ЦД-то дојде спонтано, бидејќи пове-



# ПЕСНИ ОД ДУША ЗА ДУША

ќето песни се за татковината, за Македонија. Откако заминав за Германија тагувам за дома, за Македонија. Тажна сум што судбината ми е да морам да живеам во туѓина. Кога би можела да одлучам веднаш би се вратила, но Македонија не дава услови за живот", вели Димоска.

За песната "Ајде брала мома бело грозје" е снимен спот на кој се појавува четиригодишното девојче Мила.

"Решив да изработам спот за оваа песна бидејќи во есен се бере грозје, но и затоа што многумина ја сакаат. Немав доволно време за да се направат уште неколку спота, но ќе има. Ќе се обидам да снимам спот и во Германија", додава Димоска.

Пепа живее во Германија, но ги следи македонските фестивали и често пати се појавува на сцената. Иако при последниот настап беше разочарана од организаторите на еден фестивал, сепак би сакала македонската публика повторно да ја види на сцена.

"Сакам да настапувам на фестивалите. Последен пат бев на Тетовскиот и им се заблагодарувам на одговорните што ми дозволија да настапам како професионалец. Би сакала повторно да запеам на 'Гоце фест'. Желба ми е да направам поинаков фестивал, на кој ќе пеат нашите иселеници. Ќе може да настапи секој кој умеа да пее, за тоа нема да се плаќа, односно ќе биде ревијален за да нема кавги и натпреварувања. Сакам фестивалот да се одржи во Македонија, затоа што тука чувствува та се поинакви. Песните не мора да се патриотски, туку по избор на пејачот -

љубовни, за татковината, родното место или за некоја личност, едноставно да се испее тоа што лежи на душата. Еве и јавен повик до сите кои сакаат да бидат дел од овој фестивал, да се јават во 'Македонско сонце' или во Агенцијата за иселеништво. За оваа идеја сè уште

**Фолк пејачката Пепа Димоска ги посети децата од градинката "Распеана младост" во скопската населба Карпош 1 и им донираше 21 маичка.**



**"Планирам да донирам во градинките кога ќе доаѓам. Сега каква тоа да биде градинката 'Распеана младост', каде оди мојата миленичка Мила, која се појавува во спотот 'Брала мома бело грозје'".**

не сум ги информирала компетентните лица, но ќе треба да ми помогнат Агенцијата и Министерството за култура".

Лани Димоска имаше недоразбирања со некои лица одговорни за одредени македонски фестивали. Се кажаа многу недолични работи. Таа вели дека не е вистина ниту половина од тоа што се напиша и се кажа.

"Како дебитант платив како и секој друг. Навистина не ми беше ветено дека ќе бидам прва или дека ќе влезам во финале. И тоа го демантирав но, за жал, не го напишаа. Објавија грозни работи, кои никогаш не сум ги кажала. Со лицето чие име се извалка во медиумите и денес контактирам, дури на една од песните е потпишан и како автор. Вистината е дека малку бев навредена од зборовите оти треба да бидам среќна што смеам да настапувам на тој фестивал. Остана само на тоа. Секој смее да пее, а јас мислам дека се докажав. Публиката е таа која избира, а таа ме одбра мене".

Ја споредуваат со легендарната Васка Илиева. Спомнувањето на името на оваа врвна македонска пејачка кај Димоска предизвикува бран на воодушевување. Од детството Васка ѝ била синоним за добар уметник.

"Се гордеам што колегите ме споредуваат со неа, односно дека имам многу сличен глас. Во Германија официјално не пеам, настапувам само на прослави кога треба да пеам за душа. За жал, ретко се дружиме, а најмногу се собираме за Велигден. Македонците сè помалку се посетуваат, а не да се дружат".