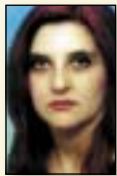


Македонците ВО СВЕТОТ

На покана на ансамблот "Гоце Делчев" и во организација на секретарот и координатор на КУД "Јане Сандански", Златко Талески, играорците Македонци по трет пат гостуваат во Македонија.

На иницијатива на седуммина Друштвото е формирано во 1982 година. Порано во Мелбурн имало 16 културно-уметнички друштва, а сега се само 8. Меѓутоа, во последно време сè почесто се слуша дека се разединети и постојано се караат. Господинот Талески вели дека виновникот за таа кавга е црквата.



Пишува: Милева ЛАЗОВА

Културно-уметничкото друштво "Јане Сандански" од Австралија слета на македонскиот аеродром "Александар Велики", каде топло добредојде му посака ансамблот "Гоце Делчев". На заемно задоволство македонското друштво од Мелбурн трет пат е во земјава, од каде што се неговите корени и ќе одигра македонски ора во цела Македонија. Играорците веќе беа гости на "Галичката свадба", и кичевчани се "насладуваа" на нивниот сплет, а неизбежен беше и Охрид, каде прошетаа и се воодушевуваа на духовно-црковните и на културните вредности. Потоа заминуваат за Македонска Каменица, Делчево, Стар Дојран, Радовиш, Скопје, Битола... Со оваа турнеја низ Македонија ќе имаат можност да го почувствуваат убавиот македонски дух, кој ќе им врене прекрасни трајни спомени, кои ќе ги понесат таму некаде далеку преку "Големата бара".

ФОРМИРАЊЕ

За зародишот, пулсирањето и опстојувањето на "Јане Сандански", како и за животот на постарите и на младите Македонци во оваа далечна земја гово-

КУД "ЈАНЕ САНДАНСКИ" ОД АВСТРА



МУЗИКАЛНО СЕКОЈ МАКЕД

реше господин Златко Талески, секретар и координатор на Друштвото.

Зошто КУД го носи името "Јане Сандански"?

"Многумина во Австралија нè знаат дека сме Македонци по тоа што презимињата ни завршуваат на 'ски', па така дојде и идејата Друштвото да се вика Јане Сандански. Моментно Друштвото

англиски јазик. Тие се родени во Австралија, дури има и четири мајки кои тука се родени и доколку со нив прозборите на македонски ќе забележите дека тие многу подобро зборуваат од нивните мајки", вели координаторот Талески.

Како што потенцираше Талески, Австралија е отворена земја. Сите етнички групи, па и Македонците имаат право



ЗЛАТКО ТАЛЕСКИ

Во 1994 година им бевме домаќини на ансамблот "Гоце Делчев", со неколкумина македонски пејачи. Тогаш пристигнаа 56 луѓе и заедно направивме турнеја низ сите градови, кои претходно ги спомнав. Патувавме со четири автобуси и кога ќе застаневме на некои места за одмор, тоа навистина беше вистинско македонско дружење - со песна и со ора. Се надевам дека тоа ќе го направиме уште еднаш.

има 154 деца-членови, на возраст од 6 до 26 години, кои постојано вежбаат. Нивниот интерес за македонскиот фолклор е голем, имаат желба да го научат, нема никакво туркање со сила да бидат дел од него. Тоа е многу важно. Покрај тоа што ги учат македонските ора, на пробите тие се дружат, меѓу себе си зборуваат малку на македонски, малку на

да го изучуваат мајчиниот јазик во вонредни училишта каде наставата ја држат наставници Македонци. Радува и сознанието дека во две училишта во Мелбурн се одржуваат македонски часови во редовната наставна програма.

"Иако Австралија - додава Талески - како на странци ни нуди многу поволности, сепак до ова дојдовме со многу

Талески вели: "Сите едвај чекаа да дојдат во Македонија, затоа што за неа знаат само по кажувањата на постарите Македонци. Дојдени се 24 играорци, но посакаа да дојдат и родителите на децата, па така групата која овој пат дојде во татковината брои 87 луѓе".

труд и постојани барања, почитувајќи ги законите на земјата во која живееме. Нашите деца ги воспитуваме да не прават никакви проблеми и настојуваме на културен начин да бидеме поблиску до државата".

И покрај тоа што Австралија е далечна земја, сепак со ентузијазмот на луѓето кои го формирале Друштвото, се успеало тоа беспрекорно да функционира. Така, уште на почетокот, кога чичко Тоде допатувал во Австралија, тој донел две носии од Источна Македонија. Останатите носии ги добиле од жените кои во оваа далечна земја понеле и

"Ви се оро македонско", "Седенка", "Источна", "Сокол ми лета високо", неизбежното "Тешкото"... постојано ги играат и настојуваат професионално да ги постават.

"Кореографиите 'Повардарје', 'Осоговка', 'Седенка', 'Источна' и преспанските игри само ние ги играме. На почетокот, кога ги прават првите чекори, на играорците им оди малку тешко, затоа што тие живеат во Австралија и растат со сосема друг тип музика. Но, брзо учат така што тешкотиите ги надминуваат, па нели во генот на Македонецот е музикалноста", истакнува Талески.

единети и постојано се караат. Господинот Талески вели дека виновникот за таа кавга е црквата. Луѓето се разочарани и не знаат кој по кој пат да оди.

"Многу е жално - истакна Талески - што до тоа дојде, затоа што порано пред многу години македонската заедница беше толку јака, излегувавме на демонстрации пред локалната Влада на Австралија. Откога дојде дедо Петар тоа згасна. Моето мислење е дека токму тој, дедо Петар, ако сака може да го смири народот. Македонците се чесен и вреден народ, кој тргнал на печалба и сите се согласуваме дека само на мирен начин мора да се разреши проблемот. Секое семејство избегнува караници и не му е право кога на радио ќе слушне како еден Македонец се напаѓа и се навредува со друг. Иако живееме таму, ние сепак Македонија ја сакаме и сакаме да ја видиме уште подобра на секое

СТА Е ВО ГЕНОТ НА ОНЕЦ КАДЕ И ДА Е!

селска носија од Македонија.

"На почетокот настапувавме со тие носии, а потоа, пред да појдеме на првата турнеја, 'Танец' ни излезе во пресрет. Во 1989 година, кога во Македонија бевме со господинот Стојче Каранфилов, кој ни беше кореограф, одевме по македонските села и ги купувавме носии од старите македонски жени", објасни Талески.

Денес, кореограф и претседател на Друштвото е Јованче Спасевски, младо момче кое 12 години бил еден од машките играорци во "Јане Сандански". Сите кореографии "Осоговка", "Жетварки",

ЖИВОТ

КУД "Јане Сандански" гостувало во многу австралиски градови, Сиднеј, Волонгг, Камбера, Голд Кост, Перт... секаде каде што има Македонци. Често пати имаат и странска публика. Како што информира Талески, во Австралија постојат и други македонски културно-уметнички друштва и со сите соработуваат и се дружат. Порано во Мелбурн имало 16 културно-уметнички друштва, а сега се само 8. Меѓутоа, во последно време сè почесто се слуша дека се раз-

поле. Македончињата секаде се дружат, никогаш не се караат, а можеме да се пофалиме дека меѓу нив се раѓа и љубов, која завршува со брак.

Кога станува збор за обичаите, Австралија е земја која ги слави Божикните и Велигденските празници. Ги негуваме и нивните обичаи, но не ги запоставуваме нашите. Одиме во црква, се собираме и се дружиме. Токму културно-уметничките друштва се иницијатори на тие наши дружења. Покрај традиционалните празници, ги одбележуваме и славите на кои често пати ќе запееме и ќе заиграме."



FA. ALIJA DAUTOSKI

POGREBEN INSTITUT



MEGJUNARODEN POGREBEN INSTITUT - STUTTGART. VRŠIME PREVOZ NA POČINATIOT SO AVTOMOBIL ILI AVION. BRZO, SIGURNO I KOREKTNO. OBEZBEDUVANJE NA SITE POTREBNI DOKUMENTI I OŠTANATI POTREBI. RASPOLAGAME SO KOMPLETNA POGREBNA OPREMA. NAŠITE USLUGI SE, OD MESTOTO NA POČINATIOT OD SITE EVROPSKI ZEMJI DO MESTOTO NA POGREBOT!

EDINSTVEN MAKEDONSKI POGREBEN INSTITUT. PROVERENA USLUGA!
I VO NAJTEŠKITE MOMENTI NIE SME SO VAS! VI STOIME NA RASPOLAGANJE 24 ČASA

D
I
A
B
CH
F
NL
GR



Büro Makedonija
Tel. 048 / 473 315
Mob. 070 / 711 788

Büro Stuttgart
Tel. 0711 / 8 17 78 72
Fax 0711 / 8 17 78 73
Mob. 0171 / 5 46 32 20
0172 / 7 62 20 49

70469 Stuttgart - Leobenerstr. 33
Feuerbach www.dautoski.de