

ПОЗНАТИ СВЕТСКИ ГИТАРИСТИ ОВОЗМОЖИЈА ОДЛИЧНО ДРУЖЕЊЕ НА СКОПСКИТЕ БЛУЗЕРИ

Дваесет и осум лета Скопје е епицентар на мултикултурните случувања кога скопските улици пулсираат во ритмот на театарот, филмот, ликовната уметност и музиката. И токму во овие жешки летни вечери дел од "Скопското културно лето" беше и традиционалниот "Blues & soul festival 2007". Овој пат скопските блузери имаа можност да уживаат во звуците произведени од познатите, британската група "The Nimmo brothers", "Sherman Robertson & Blues move", Влатко Стефановски и неговото "ТРИО" и "Jan Akkerman Band" од Холандија.

Слушајќи ги Mike Bloomfield и Al Kooper со албумот "Live Adventures", Влатко Стефановски прв пат ја почувствувал возбудата на блузот, можеби несвесен дека тој вид музика ќе го следи низ различни музички патишта и етапи во кариерата како член на "Леб и сол" и самостоен музичар. Подоцна Влатко почувствува дека е дојден моментот, на некој начин, да го затвори магичниот круг на блузот, со прв званичен концерт на кој ќе свири музика на своите идоли од младоста.

"Афинитет кон блузот отсекогаш постоел во мене, а идејата за ваков настан активно живее во мене 5-6 години. Скопскиот 'Bluz & soul festival' беше логично место каде сакав прв пат да свирам само блуз и ме радува што тоа се случи. Се подготвувам за снимање на првиот блуз албум, кој ќе ја открие и другата страна на мојата музичка личност", истакна Стефановски.

Jan Akkerman, некогашниот гитарист на легендарниот холандски прогресивен рок бенд "Focus" во Скопје се претстави со својот состав, промовирајќи го најновиот албум, што ќе биде уште еден предизвик за домашните



"The Nimmo Brothers" е еден од најдобрите британски блуз состави, кои последната деценија се појавија на тамошната блуз сцена, продолжувајќи ја традицијата на легендарните "The Bluesbreakers" на John Mayall и "Fleetwood Mac" на Peter Green од шеесеттите години на минатиот век. Токму овие имиња беа инспирација и поттик на браќата Alan и Stevie Nimmo да почнат да свират блуз кој, по безбројните настапи и петте албуми, претставува најдоброто што го нуди современата британска блуз сцена. Двајцата се исклучителни гитаристи, кои љубителите на блузот ги оставаат без здив, во што се уверија бројни посетители на нивните настапи во Велика Британија, Европа и во САД, а сега и во Македонија. "The Nimmo Brothers" беше предизвик за секој почитувач на овој музички жанр.



Sherman Robertson во моментот секако е еден од најдобрите експоненти на американската блуз сцена, музичар кој плени со својот искрен пристап кон блузот и беспрекорна интерпретација како гитарист и вокалист од највисока класа. Доволно е да се спомнат неговите настапи со имињата како што се B.B.King, Bobby Blue Bland, Johnny Copeland, Clifton Chenier и настапот на легендарниот албум на Paul Simon - "Graceland", па да биде јасно за каков музичар станува збор.

Придружен од одличниот англиски состав "Blues Move", Sherman Robertson го промовираше својот најнов албум "Guitar Man" издаден за германската дискографска куќа "Crosscut Records", а во Скопје дојде директно од Хјустон, Тексас. Неговата голема европска турнеја почнува во нашиот град, што претставува посебна чест за организаторот на Фестивалот.



љубители на музиката.

Кариерата ја почна во средината на 60-тите години и од тој период се памети неговиот феноменален бенд "Brainbox". Читателите на англискиот "Melody Maker" во 1973 г. го избраа Jan Akkerman за најдобар светски гитарист!

Од 1976 г. самостојно настапува, што му овозможи да свири со B.B.King, Charlie Byrd... Музички празник беше заедничкиот настап на Јан и Влатко.