

Ова е само една од реализираните идеи за претставување на делата на македонските дејци. Фондацијата "Рамковски" најавува уште многу.

При откривањето на споменикот беше организирана голема народна забава на која настапија познати македонски музички имиња.

Пишува: Милева ЛАЗОВА

На иницијатива на Фондацијата "Рамковски" на плоштадот "Пела" во центарот на Скопје беше откриен бронзен споменик на Крсте Петков Мисирков, авторот на, како што ја нарекуваат, книгата на македонизмот, "За македонските работи". Откривањето на неговиот споменик во метрополата е само уште една потврда за значењето

ВО ЧЕСТ НА КРСТЕ ПЕТКОВ МИСИРКОВ И НЕГОВАТА "ЗА МАКЕДОНЦКИТЕ РАБОТИ"

...За македонската народност, македонската литература и литературен јазик ние ќе можеме да му мислиме само кога ќе заживееме еднаш слободен политички живот; а до тогаш нам ни треба ние да сме соединети и да го оставиме настрана националното прашање... На тоа јас можам да одговорам само ова: по мое мислење, сегашните т.е. мирцштегските реформи се максимумот што можеше револуцијата да го исклуча од Европа. Револуцијата напролет ќе биде најгласавото што можеме ние да го направиме...

Од "За македонските работи"



СПОМЕНИК ЗА ТВОРЕЦОТ НА КУЛТНАТА КНИГА НА МАКЕДОНИЗМОТ

на Мисирков, не само за минатото, туку и за сегашноста и за иднината. На овој потег на спомнатата фондација му претходеше тримесечно раскажување за тоа кој бил и што направил Мисирков. Луѓето од Фондацијата досега посетиле 28 града и села низ земјава, каде што го промовирале и го славеле делото на Мисирков, за на крај од турнејата со народен собир на градот да му подарат споменик на творецот на култната книга. И 81 година по неговата смрт, Мисирков остана најголемиот македонски патриот, меѓутоа несфатливо е што по толку генерации учени луѓе во македонски училишта, во наши универзитети, со Академија на науките и уметностите, никој досега не можеше да му се доближи на Мисирков затоа што тој најдобро се пресмета со минатото, но и најдобро ја осмисли иднината на Маке-

Споменикот излиен во бронза е дело на академик Боро Митриќески. Делото тежи 400 килограми, а е поставен на постамент од природен камен.

"Посебна чест ми е што токму јас сум избраниот да направам споменик на нашиот великан, кој толку многу направил за македонскиот јазик и идентитет. Ние досега не сме му се оддолжиле, а тој цел живот работел за доброто на Македонија", истакна академик Митриќески.

донија. Жално е што по таа турнеја низ Македонија всушност се откри вистината дека и по еден век од појавувањето на неговото дело "За македонските работи", малку се знае за Мисирков, уште помалку за содржината на петте статии во таа книга. Единствено за него знаат лингвистите и историчарите кои велат дека Мисирков е една од неспорните величини на поновата македонска историја и само оние кои ги поминале средношколските денови кога тој се изучуваше на еден или два училишни часа. Меѓутоа, тие го препознаваат по тоа што напишал некаква книга "За македонските работи".

По ова, ќе се праша ли македонскиот граѓанин ако толку малку знае за овој голем деец, тогаш колку знае и за многу други македонски дејци, кои ги има навистина многу!