

## МУЗИКА

И годинава на интернационалниот музички фестивал "OFF FEST" македонската публика слушна и ќе слушне колаж од музички стилови од познати и признати светски имиња.

Пишува: Милева ЛАЗОВА

Со помош на магијата на тангото и длабоките електронски битови на Gotan Project почна шесттото издание на интернационалниот музички фестивал "OFF FEST".

Под очигледно влијание на Astor Piaçola, оваа тројка од Париз се прослави со својата оригинална синтеза на богатото музичко наследство на Аргентина и постмодерната ди-џеј култура. Во Скопје, Gotan Project ја претставија својата уникатна музичка визија со помош на десетчлен состав и фасцинантно мултимедијално шоу. На 24 мај во клубот "Хард рок" настапија Balkan Beat Vox и Markos Vale, легендарниот бразилски боса-нова пејач, композитор и продуцент со повеќе од 20 соло албуми.

Balkan Beat Vox ги формира саксофонистот Ori Kaplan и тапанарот, програмер и продуцент Tamir Muskat. Повеќе од една деценија се активни на њујоршката андерграунд сцена, членувајќи во неколку врвни бендови. Со своите корени цврсто всадени на почвата на Медитеранот, како и со нивниот солиден рок и реге бекграунд, овој њујоршки бенд е новата музичка сензација. Нивното име, личната историја, како и позитивните реакции на медиумите и на публиката, сугерираат врска со т.н. џипси-рок движење, меѓутоа сепак нивната перцепција е многу поширока. Balkan Beat Vox навистина ги надминуваат сите музички ка-

## ШЕСТТО ИЗДАНИЕ "OFF FEST"



**BALKAN BEAT VOX И MARKOS VALE ПРИРЕДИЈА ФАСЦИНАНТНО МУЛТИМЕДИЈАЛНО ШОУ**

тегории (поп, електроника, етно, рок), внесувајќи нов здив во музиката на XXI век, длабоко традиционален, но и прогресивен во исто време, што успеа да ја освои публиката преку сите географски и стилски бариери. Marcos Valle е еден од најзначајните и најпопуларните изведувачи во историјата на бразилската музика. Како автор на повеќе од 300 песни, некои од нив изведувани од великани како Sara Von, Dizi Gillespi, Dejev Brubek, Gal Kosta, Kaetano Vellozo, Maria Betania, Siko Barki, Elis Rexina, Serxo Mendes и многу други, Marcos Valle веројатно е најпрепознатлив по неговите боса-нова стандарди Summer Samba и Samba de Verao.

Настапот на Bebel Gilberto е закажан за 8 јуни во Универзалната сала. Нејзиниот музички пат почнува уште од детството, но во Њујорк го развила својот уникатен стил, работејќи со музичари како Dejevid Brn, Arto Lindzi, Kaetano Vellozo, Tova Tei и Thievery Corporation. Таа ги соединува бра-



**БЕБЕЛ ГИЛБЕРТО И НЕЈЗИНИОТ УНИКАТЕН МУЗИЧКИ СТИЛ**

зилскиот поп, европската софистикација и електрониката со уникатниот, свиленакст вокален стил. Синтезата на самбата, боса-новата, електронската и поп музиката, заедно со растечката самодоверба на Gilberto и како пејачка и како автор, ја исфрла Bebel во првата лига на интернационални изведувачи. Истата вечер ќе настапи Forro In The Dark, бенд кој го користи бразилскиот популарен музички стил "forro" (карактеристичен по водечката хармоника, моќните перкусии и заразниот ритам, кој во североисточниот дел од Бразил го има истото она значење кое го има самбата во Рио де Жанеиро), како основна состојка на нивниот мултикултурен музички рецепт во кој се инкорпорирани џез и рок влијанијата.



**НАСТАПОТ НА GOTAN PROJECT ЈА ВООДУШЕВИ ПУБЛИКАТА**

**УНИКАТНА МУЗИЧКА ВИЗИЈА**