

Според сè уште непотврдени информации, кои се поврзуваат со поставувањето на споменикот на т.н. од албанската популација, Скендербег, во Скопје, на 28 ноември можни се тензии и сериозни превирања, кои ќе бидат исценирани за да се искористат за дополнително надразнување на страстите на крвките меѓуетнички односи, кои претходната владејачка структура ги крпеше или ги смируваше со помош на компромисни политички решенија, а со кои, пак, се дозволи да се зацврстат врските меѓу одделни политичари, градоначалници и криминалци.



"ПОСТОЈЕТО" ГО ЧЕКА ЛИЕНИОТ СЕДУММЕТАРСКИ СПОМЕНИК



Пишува: Кокан СТОЈЧЕВ

мено се интензивира и се разгорува процесот за непослушност на градоначалниците на ДУИ кон органите и институциите на власта, која во името на меѓуетничкото помирување ја толерираше нивната перфидна политичка игра.

Во контекст на ова, финалето ќе се одржи на 28 ноември - ден на албанското знаме, кое наместо да претставува обид за премостување и за зближување на културните и на националните разлики, тоа сè повеќе се користи за наметнување екстремни етнички ставови, кои разликите меѓу македонскиот народ и албанската заедница ги претвораат во отров или цијанид за создавање вештачка

је, на 28 ноември можни се тензии и сериозни превирања, кои ќе бидат исценирани за да се искористат за дополнително надразнување на страстите на крвките меѓуетнички односи, кои претходната владејачка структура ги крпеше или ги смируваше со помош на компромисни политички решенија, а со кои, пак, се дозволи да се зацврстат врските меѓу одделни политичари, градоначалници и криминалци.

Ваквиот потег на градоначалникот на Општина Чаир, Изет Меџити, ја усложнува состојбата во односите меѓу Албанците и Македонците. Истовремено ги потпалува страстите кај Македон-

# "ПЕТКА ИЛИ ГЛАВА" ЗА БУНТ ВО СКОПЈЕ

Подигнувањето споменик на ИСКЕНДЕР во Скопје (во албанска духовна верзија Скендербег), несомнено претставува сериозна политичка провокација, која раководството на Демократската унија за интеграција го подигнува на национално, а не на државничко или на културно ниво.

Според организаторот, градоначалникот на Општина Чаир, Изет Меџити, кој не ја признава власта, овој чин би требало да симболизира "викторија" за албанската заедница во Македонија, но и реализирање на задачата за подигнување на рејтингот на ДУИ, која во овој момент бара простор за сопствена политичка идентификација. Тоа значи дека се продлабочува битката или пресметката меѓу ДПА и ДУИ, но истовре-

клима на национална и етничка омраза.

Затоа, овој потег на градоначалникот Меџити не претставува културна или национална доблест, туку поттик за "билдање" негативна сила и енергија, која се собира и се акумулира во магацините на екстремистичките елементи.

На тој начин мозокот ќе претставува неисцрпно нуклеарно богатство, кое ќе го контролираат одделни македонски политичари.

## СТОКМЕНИ ЗБОРОВИ

Според сè уште непотврдени информации, кои се поврзуваат со поставувањето на споменикот на т.н. во албанската популација, Скендербег, во Скоп-

ците, кои досега молчеа за оваа работа или не смееја да ги "мрднат вијугите", бидејќи со силата на историските аргументи ќе се спротивставеа на обидот за крадење на митот и на легендата за Искендер. Поради тоа, оние најхрабрите Македонци, како последни Мохијанци, ќе покренат сопствена иницијатива за изградба на уште еден споменик на Вториот Александар Македонски, но сега под вистинското име или презиме Искендер, кој бил Македонец, но при историската транскрипција од страна на победниците бил прекрстен и поалбанчен. Оваа идеја ја туркаат неколку македонски организации кои, за жал, не се сфатени или се маргинализирани од страна на поголемите партии во Република Македонија.

# (ОГРАДБА) ЗА СКЕНДЕРБЕГ

Овој настан претставува коцка. Но, кој ја фрла петденарката? Што ќе одберат Албанците, а што ќе изберат Македонците? Петка или глава!?

Без разлика дали ќе падне аверс или реверс, сепак работите се комплицираат, бидејќи пожарникари ќе бидат најниските ешалони од институциите на државата.

Имено, по поставувањето на споменикот пред стоконната куќа во Скопје, градот ќе го прогласи за дивоградба, со што ќе си ги измие рацете од сопствената одговорност за непочитување на законската регулатива. Поради ова, работите дополнително ќе се комплицираат, но тоа нема да го заплаши градоначалникот на Општина Чаир, бидејќи тој е "овчар во своето трло", ама газдата е... актерот од спотот за одбележување на овој настан - денот на албанското знаме.

Нивниот од по трње претставува Сизифова работа, бидејќи Македонецот страда од Македончето со наведната глава, кој ја спречува вистинската улога на овој историски лик. За неговото дело пишувал, барал стокмени зборови Григор Прличев, Хомеровиот наследник, чија везена песна надалеку се слуша, од Галич-

ке биде поставен без дозвола на Управата за заштита на културното наследство, па така пред стоконната куќа "Илинден", на 28 ноември ќе никне класична дивоградба, која ќе им пркоси на културните, националните и на државните интереси на Република Македонија.

Манифестацијата "Скендербег и во Скопје" е производ на градоначалникот Изет Меџити, кој ги крши законските процедури за издавање дозвола за градење и поставување споменици и споменични обележја. Местото каде што ќе се одвива настанот сè уште е спорно, зашто според Управата за заштита на културното наследство, се наоѓа во заштитените граници на Старата скопска чаршија. Но, градоначалникот си тера некој свој инает, кој го темели врз новата законска регулатива од Законот за локална самоуправа, кој патем му дава одврзани раце за издавање дозволи за градба на објекти од трета и од четврта категорија.

Според Меџити: "Споменикот кој ќе биде висок седум метри, се поставува за да му се оддаде почит на делото на Скендербег, исто онака како што тоа го направиле големите европски и светски метрополи. Денот кога ќе се намести споменикот, чија изработка чини 120.000 евра, а ќе биде излеан во Албанија, се слави како ден на албанското знаме. Ваков споменик има во Рим и во Виена, а од пред еден месец и во Њујорк, како и во Тирана и во Приштина. За поздравување е иницијативата сличен споменик да се постави и во други градови во земјава. Затоа и мотото на манифеста-

"Жално е што Управата не знае каде точно се границите на чаршијата. Тврдам дека не се тоа оние кои ги запишале во планот. Ако им треба помош да излезат на терен и да видат, ние им ја нудиме таа помош", изјави неодамна Меџити.

## ПОВАЖЕН Е ПАРКОТ ОД МИНАТОТО

За градоначалникот на Општина Чаир не постојат граници и не постојат закони. Затоа неговиот збор е последен, кој најверојатно ќе го послуша и струшкиот градоначалник, Рамиз Мерко, кој надвор од процедурите ќе го доврши споменикот на командантот на ОНА наречен... Струга. И што потоа? Академиците повторно ќе кренат глава за Паркот на поетите, политичарите ќе нè тапкаат по рамо, велејќи ни дека сè е под контрола, дури "гневот на народот" е под контрола, а тука ни се случува "историски бунт", кој го поддржуваат одделни академици од МАНУ, бидејќи во овој момент се преокупирани со пишувањето на новата историја за односите меѓу Албанците и Македонците. И така ќе се вратиме во нашето село-весело.

Во меѓувреме, градоначалникот Меџити ќе нè забавува и ќе ни пушта спот, кој е поврзан со поставувањето на споменикот пред стоконната куќа "Илинден" додека, пак, новинарите ќе "денсаат" од провокацијата на ликот на Али Ахмети, бидејќи тој бил човекот кој ветил дека годинава во Скопје ќе "никне" споменикот на Скендербег.

"На централната манифестација на 28 ноември нема да поканиме претставници од власта, бидејќи за нас оваа влада го нема легитимитетот на Албанците од Струга до Липково. И затоа нема потреба да испраќаме покани до нив, односно сè додека не се поправи грешката", истакна Меџити, повторувајќи го ставот на ДУИ во однос на легитимитетот на Владата.

"Единствената надлежна институција која издава дозволи за таков вид споменици е Општина Чаир. И за дозволи, и за поставување, и за уривање, јас одлучувам сè додека го имам мандатот од своите сограѓани", потенцира Меџити.

Поставувањето на седумметарската скулптура, дело на Тома Томај од Албанија, ќе биде проследено со свечена академија, изложби, крос, а забавата ќе заврши со рок-концерт во доцните часови. Градоначалникот на Општина Чаир не открива колку пари ќе чини целата манифестација, бидејќи бројните донатори биле заинтересирани да се организира настанот. Инаку, самата изработка на споменикот чини 120.000 евра.

# ИСТОРИСКИОТ

ник до Река. Затоа овој настан претставува коцка. Но, кој ја фрла петденарката? Што ќе одберат Албанците, а што ќе изберат Македонците? Петка или глава!?

Без разлика дали ќе падне аверс или реверс, сепак работите се комплицираат, бидејќи пожарникари ќе бидат најниските ешалони од институциите на државата.

Имено, по поставувањето на споменикот пред стоконната куќа во Скопје, градот ќе го прогласи за дивоградба, со што ќе си ги измие рацете од сопствената одговорност за непочитување на законската регулатива. Поради ова, работите дополнително ќе се комплицираат, но тоа нема да го заплаши градоначалникот на Општина Чаир, бидејќи тој е "овчар во своето трло", ама газдата е... актерот од спотот за одбележување на овој настан - денот на албанското знаме.

Инаку, т.н. споменик на Скендербег

цијата го променивме и повеќе не е 'Скопје слави', туку 'Скендербег и во Скопје', изјави Меџити.

Инаку, надлежните органи, Управата за заштита на културното наследство, реагираше на ваквата нелегална градба.

"Ние издадовме решение за да се прекинат сите градежни работи на тоа обележје, но досега уште никој не постапил по него. Во случајов мора да се вклучи и државниот градежен инспектор, за што иницијатива може да покрене секој бидејќи долго време никој не постапува по барањата, решенијата и забраните кои ги издадовме", изјавија извори од оваа Управа, оправдувајќи ја својата реакција која очигледно никој не ја "шиша".

Градоначалникот Меџити и натаму стои на својот став дека тој единствено е надлежен за издавање дозволи за градба и за уривање на подрачјето на Општината.