

ЕКСКЛУЗИВНО

ТЕСТАМЕНТОТ НА АЛЕКСАНДАР МАКЕД



Од книгата на Пандил КОСТУРСКИ

**"МАКЕДОНЦИ МОИ,  
ВИ ОСТАВАМ АМАНЕТ:  
ЗАЧУВАЈТЕ ГО  
ЦАРСТВОТО  
МАКЕДОНСКО"**



# ТЕСТАМЕНТ

## Тестаментот е направен од Царот Александар, син на Амон (бог на Сонцето) и Олимпија.

\* Ако моето дете од жена ми Роксана е машко, тој пред сите други треба да биде Цар на Македонија, а во меѓувреме, синот на Филип, Аридеј, да биде лидер на Македонците. Ако детето од мојата жена Роксана биде женско, дозволете Македонците да видат дека таа е одгледана и омажена на начин што доликува на мене и мојот ранг и дозволете да си избераат Цар - човек за кој тие мислат дека е достоинствен за тоа. Човекот така избран треба да биде цар на Македонија...

\* На мојата мајка Олимпија ѝ го доделувам правото да живее на Родос, или на било кое друго место кое таа го пожелува и Царот на Македонија треба секоја година да проверува дали ѝ се дава сè што ѝ се давало за време на мојот живот. Додека Македонците одлучат да наименуваат Цар, Царот Александар, син на Амон и Олимпија, го одредува Кратер за надгледувач на целото Царство на Македонија и му ја дава за жена Кајнан, ќерката на Филип, поранешниот цар на Македонија. Лизимах го ставам одговорен за Тракија и за жена му ја доделувам Солунка, ќерката на Филип, поранешниот Цар на Македонија (пс. - Калл.3.33.13). Леонид го задолжувам за Хелеспонт и му ја давам раката на сестрата на Холкит, Клеона. Го назначувам Еумен, мојот секретар, за владетел на Кападокија и Пафлагонија.

Изјавувам, островите да бидат слободни: да ги задржат нивните претходни посесии и да бидат автономни.

\* Го назначувам Антигон, владетел на Памфилија, Луција и Голема Фригија и го ополномоштувам за Карија и Асандер, како и територијата којашто лежи под реката наречена Халис; преку оваа земја го назначувам владетел Антипатар. Владетел за Силисија е Никанор, и Питон за Сирија, воедно и за т.н. Месопотамска линија. Бабилон и неговите придружни територии ги доделувам под команда на Селеукит, кој беше мој воен придружник. За Феникија и Келе-Сирија го ополномоштувам Мелагер. Кралството на Египет го оставам на Птоломеј и им го одобрувам бракот со мојата сестра Клеопатра.

\* За владеење на областите кои лежат меѓу границите на Бабилон и Бактрија, го назначувам Пердика, на кој му ја поклонувам мојата жена, Роксана, бактриската ќерка на Оксартите. Народот на Родос треба да се награди со 300 таланти злато од царското богатство за разубавување на нивниот град; воедно и 40 триреми и слободен годишен надоместок од 20.000 медимни египетско жито и 20.000 медимни пченица од регионите на Азија, придодадени на Родос. Исто така, давам команда за преместување на гарнизонот, што јас го оставив таму.

\* Свештениците во Египет, да бидат наградени со 2.000 таланти единици злато од јавниот приход, а Птоломеј да се погрижи за транспортот на моето тело до Египет, за кое понатаму ќе се грижат свештениците од Египет. Саркофагот во кој ќе биде положено моето тело да биде направен во вредност од 200 таланти злато.

\* На Тебјаните од Беотија да им се доделат 300 таланти за реновирање на нивниот град, а на оние што принудно избегаа од таму како резултат на војната, им го надоместувам нивниот имот од кој ги лишив. Сметам дека доволно беа казнети со нивната сесрдна опозиција кон мене. На Атињаните да им се додели златен трон за храмот во Минерва и златни службени алишта. Моето лично оружје и одликување и 1.000 таланти единици сребро да се остави во храмот на Хера на Аргос, додека на Аполон во Делфи, сите слоновски оружја и две кожи од змии, а воедно и 100 златни посуди со кои се чествувале боговите. На народот од Милес и од Книдија да ми се доделат по 150 сребрени таланти.

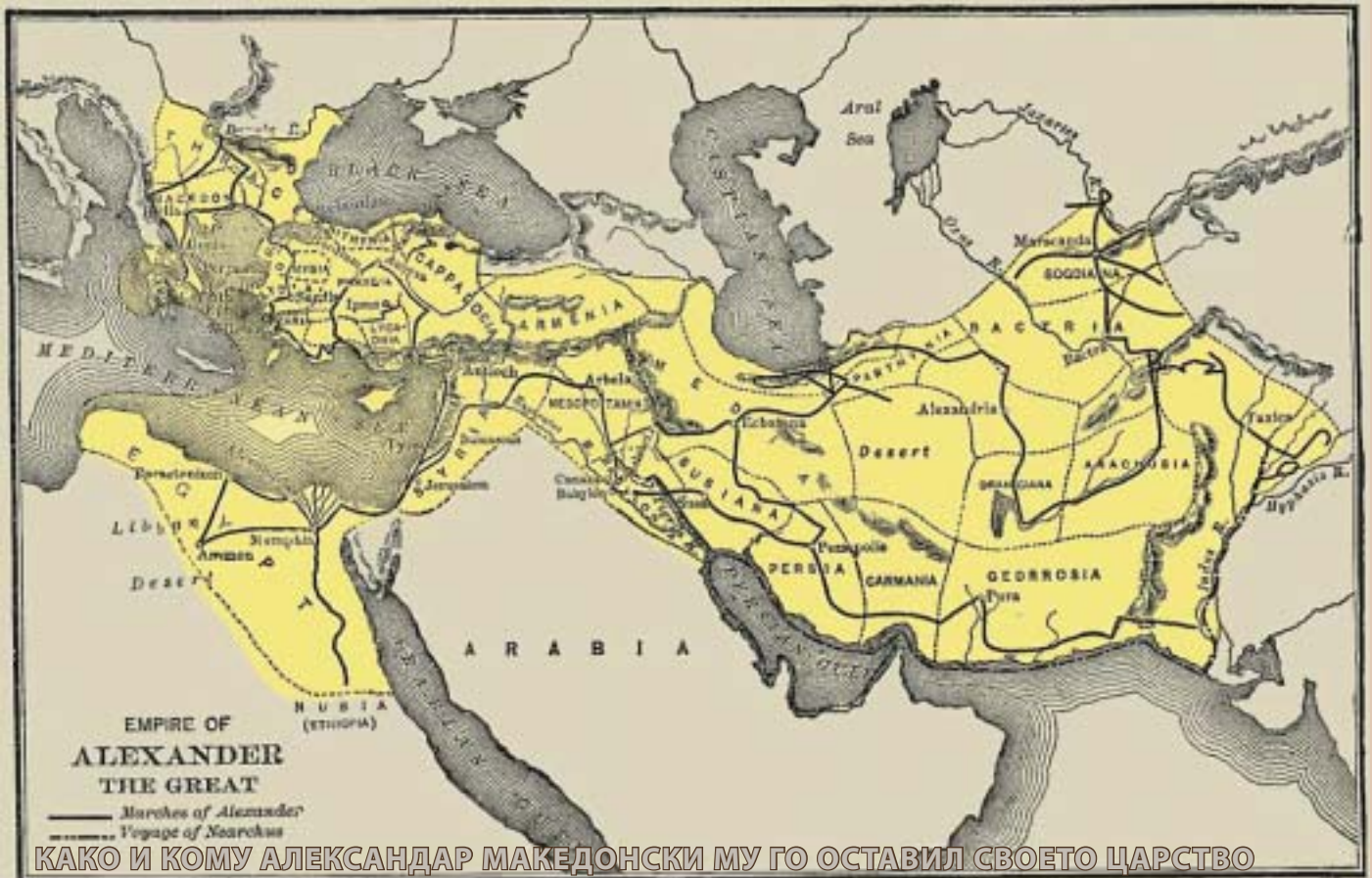
\* Тасе (TAXILES) да биде владетел на оние делови од Индија кои граничат со индиската река. Перо (PORUS) на оние делови меѓу реката Хидаспес и Хиндус. Го назначувам таткото на мојата жена Роксана, за владетел на Паропанисада и Сибиртија, да владее со Арахосија и Кедросија. Командата ја предавам на Стамен (STASANOR) од Соли за да владее со Арија и Дрангија.

\* Филип да владее со Бактријците. Партеја што ја придружува Хирканија ја давам на Фратафернеј, а Карманија на Тлеподем. Пеце (PEUCESTAS) треба да владее над Персијците. Од сите владеења да биде изоставен Оксидат, а Кратер да владее со Медеа. Аргир (ARGEAUS) да биде отстранет од Сусија, а Коен (COENUS) да владее наместо него.

\* За владетел на Илирите го назначувам Холкија и го наградувам со одред од 500 реквизирани, одземени коњи и 3.000 таланти сребреници, кои треба да ги искористи за правање статуи на Александар, Амон, Минерва, Херкул, Олимпија и на мојот татко Филип, и нив да ги смести во гробницата на Олимпија. На луѓето кои им доделив високи функции да постават позлатени статуи на Александар во Делфи и во Атина. Птоломеј да постави позлатени статуи во Египет, на Александар, Амон, Минерва, Херкул, Олимпија и на мојот татко Филип.

\* Сведоци на ова да се олимпискиот Јупитер, нашиот предок Херкул, Минерва, Марс, Амон, Сонцето (Амон-Ма) и успехот на цар Александар.

\* Доколку некој од наброените постапи спротивно на моите одредби, јас ги преколнувам Јупитер и олимписките богови да не остане неказнет за тие недела и за кривоклетството да биде одговорен пред боговите и луѓето.



## КАКО И КОМУ АЛЕКСАНДАР МАКЕДОНСКИ МУ ГО ОСТАВИЛ СВОЕТО ЦАРСТВО

**Т**естаментот во Мецовиот манускрипт, што е дел од светското богатство, досега ги брануваше светските научни кругови во нивните професорски елаборации. Дали тестаментот има историска вредност? Дали е политичка пропаганда, и ако е, од кого и зошто е? Битно е дека досега не е доведена во прашање оригиналната содржина на тестаментот, но чести се расправиите околу прашањето кога умрел царот Александар Македонски и кој го напишал документот. Оттука императивот е уште посилен за новата македонска научна мисла поинтензивно да се впушти во анализа на овој значаен македонски артефакт и пред светската научна мисла да презентира свој поглед и видување.

Тестаментот е напишан во последните денови од животот на Александар Македонски во Вавилон 323 г. пр.Хр., кога тој имал 33 години и 13-годишно владеење.

### ЗНАЧАЕН ДОКУМЕНТ ЗА МАКЕДОНСКАТА ИСТОРИЈА

Според В. Хекел, тестаментот претставува многу интересен документ, значаен за историјата на Македонците. Тој содржи детали од вечерата кај Медиос Тесалиецот на која, според голем

број авторски кажувања, е отруен македонскиот цар од страна на Јола, како и детали за царските одаи, за присутните во нив и за начинот на кој е составен тестаментот.

Според пишаните извори, во царската одаја Александар по втор пат е отруен од Јола.

Негуван од Роксана, неговата жена, Александар чувствува олеснување на болките од првото труење, поради здравиот и силен организам. Во еден момент тој бара да му донесат чаша вода и тогаш Јола повторно му дава доза од отровот. Додека ја пие водата добива мачнини и предвидувајќи си ја сопствената смрт, им соопштува на своите пријатели дека сака да ги остави своите последни желби во тестамент.

Пердика веднаш го повикува Антипатар да присуствува при пишувањето на тестаментот.

Со грч на лицето Александар го диктира тестаментот во присуство на Роксана, Пердика, Антипатар и Холкит. Откако го издиктирал, отровот почнува да му го одзема јазикот и со голема мака успева да ги изговори зборовите: "Понесете ме богови и збогум пријатели". Неговата последна желба е упатена кон Птолемеј, неговото тело да го однесе, според едни автори, во Македонија, а според други, во Египет.

Роксана, со страотен крик, корнејќи

ја косата, се фрла пред нозете кај Пердика, но Холкит ја задржува носејќи ја до Александар. Царот, чкрипејќи со забите под товар на страшната болка, дишејќи го последниот здив, ја зема нејзината десна рака и бакнувајќи ја, ја остава на Пердиковата десна рака како благослов, притоа давајќи му го својот прстен на Пердика.

Вечерта на 10 јуни 323 г.пр.Хр., смртта го совлада царот. Роксана со бакнеж му ја испрати душата и му ги затвори очите.

Пердика и останатите присутни благородници го наместија телото на царот во мртвечката постела, облечено во царска руба и пурпурна наметка. На главата му ја ставија царската круна, а телото го поминаа со мед и најразлични парфери.

Телото на Александар е поставено во сандакот, а врз него е ставена Вавилонска таписерија. Со наведнати глави и поглед вперен во земја присутните го понесоа сандакот високо на плеки пред построените воени трупи и насобраниот народ.

Во тој момент настана страотна тишина, а Пердика се обрати кон војската и народот:

"Македонци, знајте дека Александар, нашиот македонски цар им се придружи на боговите, на сите ни остави аманет да го чуваме царството и да го продолжиме неговото дело".



**Тестаментот на Александар Македонски е преземен од студијата на Валдемар Хекел "Последните денови и тестаментот на Александар Велики", објавен 1988 година, во Штутгарт, Германија.**

**Овој уникатен документ претставува автентично сведоштво за континуитетот на македонскиот народ, државно-правна мисла и култура.**

**Вредноста на тестаментот е во неговата полна експресија како автентичен доказ за минатото на Македонците, со што се отфрлаат многувековните заблуди и конструирани тези за нивното исчезнување. Додека, пак, перспективниот вредносен аспект се огледува во влијанието врз самоспознанието, зашто без знаење на својата историја не може да се води успешна политика ниту, пак, државата да се води кон перспективна иднина. Тестаментот потекнува од 317 г. пр. Хр. и е добар аргумент за Македонците пред Христа.**

Тоа се последните моменти од животот на Александар Македонски. Неговиот тестамент останува со крупни букви запишан во светската историја како македонски цивилизациски придонес, што предизвикува восхит и почитување не само кај Македонците, туку и кај сите останати народи.

Холкид, откако ги добил наредбите од Царот, го прочита тестаментот. Она што претставено е само верзија од ракописот на Мец, дополнето со неколку важни одредби најдени во PSEUDOKALLISHTENES A.

## **ТЕСТАМЕНТОТ КАКО КЛУЧЕН ДОКАЗ ЗА 23-ВЕКОВНАТА ГОЛГОТА НА МАКЕДОНЦИТЕ**

Тестаментот е клучен доказ за 23-вековната голгота на Македонците, која трае од 323 г. пр.Хр. до денес.

Времето кога е напишан тестаментот е време на македонското владеење на дел од територијата на денешна Европа, Азија и Африка. Тоа е време кога цветала македонската цивилизација и империја. Во тоа време не постоеле денешните граници меѓу државите, време кога не постоеле денешните разбирања на категориите народи (Бугари, Срби, Грци, Албанци, Турци, Романци, Руси, Украинци, Ирачани, Авганистанци, Египјани, Јорданци и Малезијци), туку со империјата владеел

царот Александар Македонски, а претходно наведените имале право да ги развиваат своите посебности.

Во тоа време Македонците имале развиено сопствена религија (верување во сонцето т.е. богот Ма), култура, уметност, писменост, економски, да ночен, правен, дипломатски, воен и медицински систем, развиено градителство и архитектура, сопствени скулптури, биографии и писатели, резултат на континуитетот на претходните македонски династии.

Од моментот на смртта на Александар и неговиот тестамент, до пред седум години кога на еден дел од македонската територија е создадена самостојна и суверена држава Република Македонија, македонското наследство се присвојува од други, се краде, се фалсификува и се уништува, а сè со цел да не се јават македонските наследници на тестаментот.

Веќе 23 века Македонците беа убивани, черечени, гребени, корнети, дупени, сечени, палени, горени, гушени, наредувани, асимилирани, преселувани, раселувани, крадени, кршени, шпиунирани, бркани и врз нив се применувани сите нечовечки методи на распнување, кои се граничат со умот на џелатите.

Врвот на злосторствата почнува во 1900 година, кога на виделина излезе тестаментот, точно по 22 века, во Мецовиот манускрипт (О.Вагнер, 1900).

Објавувањето на тестаментот во 1900 година во тогашна Европа предизвика шок кај владите на Србија, Бугарија и Грција, кои со благослов на



**АЛЕКСАНДАР НАРЕДИЛ НЕГОВИОТ САРКОФАГ ДА БИДЕ НАПРАВЕН ВО ВРЕДНОСТ ОД 200 ТАЛАНТИ ЗЛАТО**

Европа, во периодот од 1830 година до крајот на XIX век беа создадени како држави врз македонското наследство.

Бидејќи доказот излезе на виделина, владите на овие држави преку тајни дипломати направија таен план кој имаше две главни стратегиски насоки: едниот, со сите средства да се докажува и да се шират гласини и контроверзи дека тестаментот не е оригинален, дека е фалсификат, дека не е напишан од Александар. Додека втората насока била да се избришат Македонците по секоја цена и оттука се јавиле разни толкувања за потеклото и за историјата на тестаментот и историјата на Македонците.

Ова е почеток на најголемиот геноцид врз Македонците пред очите на европската и на светската јавност. Само за потсетување, двете балкански војни и една светска војна, не случајно се водеа во и за македонски територии.

Во нив Македонците беа поставувани како топовско месо, едни спроти



**ВЛЕГУВАЊЕТО НА АЛЕКСАНДАР МАКЕДОНСКИ ВО ВАВИЛОН**

други, брат спроти брат, како српски, бугарски и грчки војници. Кога војните ќе завршеа на некоја од тркалезните маси во Лондон, Версај, Букурешт, Париз или Неј, со тајни договори, Македонците беа раселувани и иселувани, само да не останат на македонската земја и врз македонското наследство.

Но, лошото, лошото, лошото и само лошото не трае вечно. Со Божја помош, дел од Македонците опстанаа, трпејќи, виткајќи се, стенкајќи и крвавејќи на едно парче од својата тери-

торија, а другите се спасија иселувајќи се секаде низ светот.

Во контекст на горенаведеното не треба да се заборава дека клучот на сегашните проблеми на возобновената Република Македонија и денешните Македонци, наследници на тестаментот на Александар, е токму во тестаментот како доказ пред светот, за досегашната неправда и кражба на македонското наследство, од страна на Бугарија, Грција, Србија и Албанија.

Денес, на почетокот на XXI век, со објавувањето на тестаментот на македонски јазик се уриваат многу бариери и паѓаат во вода сите лаги напишани на тони хартија и тони книги за непостоење на Македонците.

Ние, денешните генерации Македонци, треба да сме горди дека во нашите вени тече крв од нашите предци - античките Македонци, кои знаеле кои се и кои во аманет ни оставаат да го продолжиме нивното дело, цивилизација и култура и затоа нашата македонска автентична мисла и историска наука треба да е вистински предизвик за светската научна мисла во идните векови.

## "БРИТА" - ФИЛТЕР ЗА ВОДА

**"БРИТА" - ФИЛТЕР ЗА ВОДА - ЗНАЧИТЕЛНО ГИ НАМАЛУВА КАМЕНЕЦОТ И СОСТОЈКИТЕ, КАКО ШТО СЕ: ХЛОР, ОДРЕДЕНИ ПЕСТИЦИДИ (ЛИНДАН), НЕКОИ ТЕШКИ МЕТАЛИ (ОЛОВО И БАКАР). РЕЗУЛТАТОТ Е ПОЧИСТА, ПОБИСТРА ВОДА, СО ОДЛИЧЕН ВКУС ЗА ТОПЛИ И ЛАДНИ НАПИТОЦИ, А ИСТО ТАКА, ПРЕПОРАЧЛИВО Е ТАА ДА СЕ УПОТРЕБУВА И ЗА ГОТВЕЊЕ.**

**ВОДАТА ОД "БРИТА" ГО НАМАЛУВА ТАЛОЖЕЊЕТО НА КАМЕНЕЦОТ ВО АПАРАТИТЕ ЗА ДОМАКИНСТВО. ФИЛТЕРОТ ЗА ВОДА "БРИТА" ИМА ЧЕТИРИ СТЕПЕНИ НА ФИЛТРАЦИЈА.**

**НАРАЧКА ЗА "БРИТА" - ФИЛТЕР ЗА ВОДА**

**ЦЕНА: 2.000 ДЕНАРИ + ПТТ ТРОШОЦИ**

**НАРАЧКАТА СЕ ВРШИ НА ТЕЛ: ++3892 3130-137; ++3892 3130-377 ИЛИ НА АДРЕСА: РЕДАКЦИЈА**

**"МАКЕДОНСКО СОНЦЕ", УЛ. "ЛЕНИНОВА" БР. 87 1000 СКОПЈЕ**

