

45. ИЗДАНИЕ НА СТРУШКИТЕ ВЕЧЕРИ НА ПОЕЗИЈАТА

Најголемата поетска манифестација - Струшките вечери на поезијата го заокружува своето jubилејно 45. издание. Со свечено дефиле пред платото на Домот на поезијата во Струга беше означен почетокот на оваа културна манифестација, која од година во година прераснува во светски меридијан на поетската реч и мисла. Традиционално фестивалот Струшки вечери на поезијата почна со интерпретација на Константиновата "Т'га за југ", по која следуваše традиционалното поетско читање "Поетски меридијани".

Годинава фестивалот се одржа од 24 до 28 август и на него учествуваа поети, издавачи, литературни критичари од петте континенти на светот. Годинава градот на поезијата пречека околу триесетина поети од странство - Франција, Велика Британија, Куба, САД, Кина, Јужна Америка, Израел, Јапонија, како и триесетина домашни автори.

зија "Големата љубовна песна". Фестивалската награда "Мостови на Струга", за млад автор која СВП и УНЕСКО ја доделуваат за најуспешна дебитантска книга, годинава ѝ припадна на младата поетеса Маријана Марковна Гејде од Руската федерација.

Оваа година Струшките вечери на поезијата минаа во знакот на неколку значајни jubилеи. Станува збор за 100 години од раѓањето на големиот сенегалски поет Леополд Седар Сенгор, кој во 1975 година ја доби наградата "Златен венец" на СВП и со тоа тој стана првиот франкофон венецоносец. Исто така, беа одбележани и 85-годишнината од раѓањето на Блаже Конески, кој е венецоносец од 1981 година и 145 години од издавањето на

и двајца македонски поети: Петко Дабески и Петар Т. Бошковски. Потоа следуваат изданието на антологијата на младата македонска поезија насловено како "Пурпурни извори на свеста", антологијата "Мостови", која ги вклучува сите дебитанти од светот, кои конкурираат за наградата "Мостови на Струга". Од аспект на изданијата треба да се спомне и изданието "Кој е кој", во која се наоѓаат кратки биографии и песни на странските учесници на СВП.

Она што годинава е новина е проектот "Поезија на пат", кој вклучува посета на пет градови во Македонија и тоа: Куманово, Кичево, Струмица, Битола и Тетово. Цел на оваа посета беше граѓаните на овие градови да имаат можност да ги видат и

да ги слушнат поетите учесници на СВП, и поетите да се запознаат со градовите. Крајот на манифестацијата беше означен во Скопје, каде што се одржаа традиционалното поетско матине на Матка и меѓународниот поетски митинг во "Мала станица".

Посебен новитет оваа година, а со цел што посвечено да се одбележи jubилејот, беше објавувањето на DVD изданието кое претставува колаж од филмувани записи од богатата архива на МТВ, како и посебно издание кое низ текст и слика (на македонски и на англиски јазик) им ја приближува СВП на учесниците низ времето и им дава пресек на суштинските елементи на фестивалот (настани, награди, поетски портрети и др.).

СВЕТСКИ М ПОЕТСКАТА



■ Пишува: Ружица САМОКОВЛИЈА БАРУХ

Најголемото признание на оваа културна манифестација "Златниот венец" на Струшките вечери на поезијата годинава ѝ припадна на кубанската поетеса Ненси Морехон, втора жена во историјата на фестивалот (по Десанка Максимовиќ), која е овенчана со ова престижно поетско признание.

Наградата "Браќа Миладиновци", која имено се доделува за најуспешно поетско издание меѓу две изданија на фестивалот, годинава ја понесе Бранислав Ташковски, поет, публицист и новинар, за неговата збирка пое-

Зборникот на Браќата Миладиновци.

Струшките вечери на поезијата и годинава ги објавија своите карактеристични изданија. Станува збор за луксузното издание на лауреатот на "Златниот венец", како и антологијата посветена на карипската поезија насловена како "Пленици на радоста и на тагата". Потоа следуваат "Поезија во дијалог со другите уметности", што претставува тематски избор на македонски јазик и јазиците на етничките заедници. Во годинашните "Плејади" прв пат меѓу седумте поети се најдоа

Оваа година Струшките вечери на поезијата минаа во знакот на неколку значајни jubилеи. Станува збор за 100 години од раѓањето на големиот сенегалски поет Леополд Седар Сенгор, кој во 1975 година ја доби наградата "Златен венец" на СВП и со тоа тој стана првиот франкофон венецоносец. Исто така, беа одбележани и 85-годишнината од раѓањето на Блаже Конески, кој е венецоносец од 1981 година и 145 години од издавањето на Зборникот на Браќата Миладиновци.



СОНЧОГЛЕД НА ЛАТИНОАМЕРИКАНСКАТА ПОЕЗИЈА

Ненси Морехон е водечка кубанска авторка и врвна современа карипска поетеса на шпански јазик. Во својата поезија Морехон ги идентификува оригиналните африкански карактеристики на кубанското општество и неговата традиција, преточувајќи ги низ поетски ритми и експериментални јазични техники и иновации. Исто така, таа го препознава и го оживува гласот на кубанската, карипската и на латиноамериканската жена во својата поезија, како моќен и сеприсутен глас кој го следи низ неговото макотрпно повеќевековно создавање.

Ненси Морехон има објавено 12 збирки поезија за кои ги има добиено најпрестижните кубански награди: Награда на критиката во 1986 година и Националната награда за литература во 2001 година. Големiot фестивал на книгата, кој се одржува преку целата година во сите градови на Куба, оваа година ѝ е посветен на Ненси Морехон.

Нејзината поезија е преведена на англиски, француски, португалски, италијански, руски, германски, полски и холандски јазик, и таа е објавена во одделни збирки или во разни книжевни списанија и антологии. Покрај тоа за нејзиното дело се искажале голем број критичари и есеисти од Куба, Латинска Америка, но и од САД и од Европа. Во моментот Ненси Морехон работи како раководител на Институтот за карипски студии во Хавана.

ЕРИДИЈАН НА РЕЧ И МИСЛА

ВЕНЕЦОНОСЕЦОТ МОРЕХОН ОСТАНА БЕЗ СВОЕТО ПРИЗНАНИЕ

Кубанската поетеса Ненси Морехон привремено остана без престижниот "Златен венец" на Струшките вечери на поезијата, зашто непосредно пред врачувањето беше забележано дека наградата е оштетена. Организаторите на фестивалот непријатно се изненадија кога ја отворија кутијата и забележаа дека распукал мермерот на кој е поставен златниот венец. На завршната манифестација "Мостови", која се одржа покрај реката Дрим, на која традиционално се врачува наградата, Морехон ја доби само Повелбата со која се прогласува за добитничка на "Златниот венец". Морехон уште неколку дена ќе престојува во земјава, а венецот ќе биде поправен и потоа врачен.

