

СЛОВЕНСКО-МАКЕДОНСКИ ЕТНОЛОШКИ ПРОЕКТ

"Постјугословенски светови: помеѓу традицијата и модерноста" е насловот на Зборникот кој како резултат на тригодишниот словенечко-македонски етнолошки и антрополошки истражувачки проект (2000-2002 година), со пригодна свеченост со настап на средношколци од средното музичко училиште "Илија Николовски - Луј" беше промовиран во хотелот "Александар палас" во Скопје. Реализацијата на проектот формално почнала во 2000 година со поддршка на комисиите за научна и технолошка соработка на двете држави, под наслов "Тради-



■ Пишува: Милева ЛАЗОВА

СКАПОЦЕН И НЕМИ

ционалната култура на Словенија и Македонија", забележан како еден од првите имплементирани по потпишувањето на договорот за научна соработка меѓу новите независни држави.

Во овој проект од македонска страна учествуваа професорите Ѓорѓи Здравев, Крсте Богоевски и доцентите Љупчо Ристески, Мирјана Мирчевска и Љупчо Неделков. Словенечкиот истражувачки тим го сочинуваа професорите: Змаго Шмитек, Рајко Муршиќ, Мирјам Менцеј, како и Боштјан Краванџа и Мета Кастелиќ. Потребната фото и видео документација, од која дел беше презентирана и на промоцијата, во текот на реализираната теренска работа ја оформил Јоже Регбергер Огрин. И Амбасадата на Република Сло-



Објавениот Зборник е предизвик за секој кој се занимава со сегашноста, со минатото и со иднината на Македонија.

И Амбасадата на Република Словенија во Македонија на соодветен начин ја поддржала реализацијата на проектот.

венија во Македонија на соодветен начин ја поддржала реализацијата на проектот. Зборникот е отпечатен на англиски јазик, а првенствено е наменет за светот за што повеќе да се дознае за богатството кое го поседува Македонија.

ЗНАЧЕЊЕ

Ова издание, во кое се поместени научните согледувања на стручни тимови од Институтот за етнологија и антропологија при Природно-математичкиот факултет на Универзитетот "Св. Кирил и Методиј" во Скопје и Одделението за етнологија и културна антропологија при Филозофскиот факултет на Универзитетот во Љубљана, раководени од проф. д-р Анета Светиева од македон-



ска и проф. д-р Божидар Језерник од словенечка страна, е со исклучително големо значење за културата и за науката на Словенија и на Македонија.

"Објавениот Зборник е скапоцен и неминовен извор, поддршка и предизвик за секој кој се занимава со сегашноста, минатото и иднината на Македонија. Тој е потврда дека постои соработка на највисоко научно ниво на истражувачите од двете земји, а е и соодветен поттик за натамошна соработка", истакна словенечкиот амбасадор Марјан Шифтар.

"Зборникот нам ни е подарен од Словенија. Идниот кој ќе го работиме, а се надевам дека ќе се појави како резултат на поголема ангажираност на македонските институции, ќе биде наш подарок на Словенците", додаде Анета Светиева, која посочи на воспоставената

и културна антропологија при Филозофскиот факултет на Универзитетот во Љубљана.

ТЕМИ

Насловот на Зборникот "Постјугословенски светови" произлегува од фактот дека сите текстови поместени во него се напишани по распаѓањето на поранешна Југославија и добивањето независност на поранешните сојузни републики, кога двете земји (Македонија и Словенија) се соочија со слични предизвици и проблеми: национализмот, мултикултурализмот, идентитетот, економската нееднаквост на руралните области, реформите во сите области на јавниот живот. Текстовите се мошне различни во смисла на нивните тематски и методолошки перспективи, како и на нивната временска

НОВЕН ПРЕЗЕНТЕР



и географска рамка, што нуди интересен пресек на идеите во модер-

ната словенечка и македонска етнологија и антропологија, но сепак се поделени на три групи: компаративни согледувања на словенечката и на македонската народна култура; третман на поединечни сегменти на традиционалната култура: народната носија, обичајното право, социјалниот статус на жените (со нагласка на регионите на Порече во Македонија и Козјанско/Бизељско во Словенија) и истражување на модерните трендови во македонската култура.

професионална и човечка комуникација меѓу истражувачите од двете земји, како на несекојдневно и исклучително добро искуство при работа, но и на фактот дека првиот Зборник од нивната соработка го издаде Одделението за етнологија

