

НЕВОЗМОЖНО НА БАЛКАНОТ, ВОЗМОЖНО НАДВОР ОД НЕГО!

Почитувана Редакција,
За постоењето на неделникот "Македонско сонце" и на партијата Македонска алијанса дознав пред две-три седмици, случајно "шетајќи" по Интернет. Пријатно се изненадив, па од тогаш наваму речиси секоја недела го читам. Конечно да прочитам македонски весник кој ѝ дава примат на економијата пред политиката.

Би сакал да ве замолам, ако е можно, да објавите текст за еден невообичаен настан во Нов Зеланд. Веќе неколку седмици во мене тоа тлее, па би сакал со вас и со читателите да го споделим. Јас би го насловил: Грчкото и македонското знаме заедно!

За што станува збор?

На Гурѓовден годинава во Krajsrc (Christchurch, Нов Зеланд) почина чичко Цане - Александар Пацевски од село Буково, Битолско. Во Нов Зеланд дојде уште во далечната 1951 година со уште око-

лу четириесеттина мигранти од Македонија. Од нив, помалку од десет луѓе уживаат во пензионерските денови.

Беше вреден, добродушен човек, би се рекло "типичен" Македонец кој тука успеа, во туѓина, да создаде, да развие и да одржува семеен бизнис во областа на рибарството. Работејќи го повеќе од три децении, тој негов семеен бизнис стана ценет на локално-градско ниво. Кај него доаѓаа и Новозеланѓани и Македонци, и Грци, Бугари, Хрвати, Срби, муслимани..., кој за совет, кој да позајми пари, кој да купи риба. Секој беше добредојден, но сè до оној момент до кога ги почитуваше Македонците. Добротијата на добродушниот "типичен" Македонец се претвораше во оган штом некој ќе речеше лош збор за Македонија. Не даваше трунка да падне врз нас. Тоа им беше добро познато на сите околу него.

На јужниот остров на Нов Зеланд не постои Македонска православна црква (мислам дека нема ниту на северниот). Малку сме на број, сè уште немаме критична маса да финансираме таков проект. Меѓу Грчката и Руската православна црква чичко Цане се одлучи да оди и да биде донатор на Грчката.

Пред девет години, прв и последен пат, токму со чичко Цане влегов во Грчката црква. Преку целиот сид висеше плаката "Македонија е грчка". Им реков на чичко Цане и на некои од пријателите Грци: "в ред нека е и ваша, ама И НАША Е" и не отидов повеќе.

На комеморацијата за чичко Цане влегов во црквата и што да видам! Се прекрстувам уште неколку пати да се разuverам дека не ми се причинува. "Да виду, да не верују", што би рекле кумановци. Од десната страна на олтарот-новозеландското, од

левата-грчкото, а на ковчетот на чичко Цане МАКЕДОНСКОТО знаме.

Отидов и до собата за раздавање - плакатата ја немаше. Од син му разбрав дека плакатата била симната уште пред неколку години, меѓу другото и на забелешката на чичко Цане до пријателите - Грци дека е навредлива за нас, Македонците.

По сè, се прашувам зошто нешто што е невозможно на Балканот, е многу возможно надвор од него? Дел од одговорот отиде со чичко Цане, дел е меѓу нас живите, но ми се чини дека најголемиот дел е кај политичарите - и домашните и од опкружувањето на Македонија, како и кај оние од "меѓународната". Зошто? Затоа што како што некој рекол "тие знаат што работат, само кога одат во тоалет".

**Среќко Цветанов,
Christchurch, Нов Зеланд**

ДА ТИ ПАДНЕ "МАКА" ОД ДУШЕГРИЖНИЦИ

Одговор на писмото насловено "Кого штити директорот на Агенцијата за иселеништво", објавено во "Утрински весник" на 8 април 2006 во рубриката писма од извесна Родна Данилова.

Почитувана Данилова, навистина на човек може само да му се слоши кога слуша и чита некои работи за кои нема никаква основа да се говори, но може со сигурност

да заклучи дека за изминатите 23 години почитуваната Данилова ништо не научила во таа Матица зад која и ден денес се крие. Веројатно сте дел од ујдурмата на Џо кој успеа по судски пат да ја добие зградата. Што може да направи директорот, кога пресудата беше конечна и му беше дадено судско решение да се исели од објектот. Зарем директорот треба да земе пушка и да ја чува згра-

дата во која госпоѓата Данилова работела 23 години.

Веројатно ако нешто сте научиле како што говорите, тоа би било само од вашиот поранешен директор господин Васил Наумов кој успеа да го уништи списанието кое беше огледало на нас, иселениците и буквално ја расформира Агенцијата. Зарем во времето на Наумов не се водеше судски спор кога и Вие бевте вработена. Зашто

Вие ништо не направивте? А Вас, почитувана Данилова сега веројатно Ве 'заболе' господинот Димитровски да не успее да го обнови списанието. Директорот ја посети Австралија во вистинското време каде што имаше средби со пошироката македонска заедница во Перт, Аделаид, Мелбурн, Канбера, Кумбиен, Њукастел и Сиднеј. Разговорано е за заедничка соработка, предложени се прог-

рами кои иселениците ги наметнуваат како потреба, а не директорот да наметнува свои програми ако нема интерес иселеништвото да ги прифати. Програмите кои се предлагаат треба да се вклопат во буџетот на Агенцијата. Неможе директорот само да ветува ако нема средства да ги исполни програмите кои ги ставил само на хартија. Навистина ништо не сте научиле за вашите 23 години! Пра-

шувате со какви ставови им се преставил и што им понудил како содржина за наредна соработка?

Верувајте многу повеќе од вашиот Васил Наумов кој на нашите сонародници во Њукастел им рече "И со вас и без вас". Човекот најискрено ги претстави состојбите во Републиката, а особено во Агенцијата. Иако во тек е преселувањето на Агенцијата сепак она што го ветиле како

обврска почнаа да го исполнуваат. Зашто не бевте толку многу загрижена за турнеите на Наумов кој преку Америка доаѓаше во Австралија? Кој Вас ви го дал тоа право да преценувате кој колку знае и може кога ништо не сте научиле за вашите 23 години.

Што се однесува за "Деновите на македонската култура" тие беа организирани од Министерството за култура на Република Македонија

и Амбасадата на Република Македонија во Канбера. А луѓето кои се борат за егзистенцијални проблеми повеќето ги кај Премиерот или Министерот за култура, бидејќи тие ги одобрија средствата за деновите на Македонската култура.

**Кире Циревски,
Сиднеј**

ЧУВАЈ СНАГА, МАКЕДОНИЈО!

Константин Миладинов (1846). Мотивите во неговите песни можат да се насетат поединечно од самата содржина на песната, но оние вистинските, личните кои му го загрозувале животот за нас остануваат непознати. Затоа, пак, очигледна е неговата љубов кон правината и вистината.

"Кој клеветит праината бојја,

Да му капнит јазик до грчм'ник;

Сè да зборвит, ништо да не кажвит,

Сите луѓе него да слушаат,

И пак сите да го одбегвеат,
Сам д'останвит како улаица,

И да кукат на камејња голи.

Оваа негова антолошка песна исфрла голема идеја, која поседува поетска анатема. Кому му е наменета оваа клетва, што органски е поврзана со говорот на поетот? КОМУ? За тоа време тогаш? За времето по него? Или за ова сегашно, денешно време? КОМУ? Да се испрактикува стил на користење народни клетви, значи силна потреба од перманентен прогон на студената сенка на душата и мечтаењето по животната топлина и светлина.

Ова, сегашно, време има неизмерна потреба да ја отпее оваа негова творба, но да ја отпее токму во центарот на Струга, каде нема моми стружанки, ниту песни маке-

донски, ниту ора, ниту збор, ниту глас македонски. Центарот на Струга е во срамна распродажба. КОЈ? НА КОГО? ЗОШТО? Зошто го продава зборот Миладинов испратен од туѓина, долетан во топлиите мајчини гради и паднат токму во центарот на Струга?

"Таму зората греит душата,
И с'нце светло зајдвит в'гората";

"Таму по срце в кавал да свирам,

С'нце да зајдвит, ја да умирам!

Патриоти! Зарем овие Миладинови зборови вредат само 20 евра?

"Ако как овде с'нце ме стретит,

Ако пак мрачно с'нцето светит,

На п'т далечен ја ќе се стегнам,

И в други ст'рни ќе си побегнам...

И...родот Константинов од Струга, денес, како никогаш, бега од Струга, денес како некогаш бега од неразвиениот циклус на еден човечки живот, кој ја смени климата во остра и сурова, кој напласти мрачни слики токму во центарот на Струга.

Во центарот владее студенило, ладна грозница, тешка болка по изгубениот збор, по творбата вечна на поетот, по пораката. А пораката?

Ќе ја земам во логична поставка со историјата на Македонија и македонскиот народ, но не само како исказ, туку како закон на идентитетот.

Македонскиот народ не е случајна капка дожд капната во Македонија, туку корен проникнат од длабината на Божјата моќ, корен со слободарски дух, со силен ум и разум, кажан и докажан.

Зошто денес владее незаинтересираност за она нужното, општото добро кое друг го создал пред нас? Тие другите пред нас, го изградиле, а ние сме го придобиле ореолот на моќната сила на зборот СУМ, сме го придобиле големото ЈАС, кое се зачувало дури и во петвековното ропство преку судбината на Анѓа и Стојна, императив за нас, причина плус да го извеземе на бергев повторно силното ЈАС на Узунов, Груев, Сандански, Делчев.

Нивната заложба немала само хипотетичен карактер, туку категоричен императив, со категорична и силна хипотека - нивните животи. Хипотека со порака.

"Ние умревме за Македонија, за Вас, а Вије?"

Е, тие "Вије" беа борци од НОВ, на иста возраст како нивните претходници, со ис-



Рубриците **ФОРУМ** и **ПИСМА** ја отсликуваат нашата отвореност кон јавноста. Овде автентично објавуваме и текстови кои не се во согласност со нашата уредувачка политика.



та мисла, идеја, со исто големо "Јас"... и Пинџур, и Ацев, и Рацин, со иста хипотека и порака. "Ние умревме за Македонија и македонскиот народ"... а Вие?

И... по редот на нештата, повторно на иста возраст, со иста мисла, идеја, со јака хипотека и порака: "нашите борци во Татковинската војна 2001", со иста порака до својот народ. "Ние, сверски сме мачени, ние сме касапени, изгорени, ние умревме за Македонија и македонскиот народ, а Вие?"

На кого ли му ја испратија пораката? Дојде ли оваа порака во рацете на вистинските патриоти? Не. Таа остана заробена во рацете на комунистичките "вitezи", кои носат тешко бреме на својот грб, само затоа што се родени, само затоа што се живи, само затоа што ги нарекуваат Македонци, бидејќи тие сакаат да се нешто друго, без формула, без дефиниција, а ваквото нешто всуш-

ност е НИШТО. Ова "ништо" во себе крие големо "НЕ-ЈАС", а народот лелека по птицата која одлетува.

"Витезите" ја распродаваат татковината затоа што не знаат дека Македонија не е ПАНАЦЕА (лек кој лекува секаква болка на секого, кој од неа ќе пивне умиричка нема).

Овие сега, посочени од последните патриоти "вitezите", всушност е владата македонска во која нема Македонци, таа се крие зад големиот рид погубени патриоти за Македонија, таа егзистира во општество со димензионална имотна нееднаквост кое, пак, е извор на одвртен криминал, корупција, и луѓе во политичко ропство.

Таму зад Големиот Рид се крие бездната за Македонија, таму се оние подводни скриени карпи, кои секогаш ја дренеле Македонија и нејзиниот животен пат. Зад Ридот е владата, таму се кријат ДУИ, СДСМ, ЛДП, таму е големата

пукнатина во која пропаѓа битието да си Македонец.

Затоа Македонци по род, сирнете во својата душа, само така ќе видите што ви се готви зад Ридот. Иднината е основа на сегашноста.

Студенти, поети, ако имате душа, згрмете за Струга, Константин Миладинов ни го продаваат само за 20 евра, а Георги Кастриот го продадоа за ич пари и тоа МАНУ, и тоа Националниот институт. Чувај снага, Македонијо! Онаа антолошка песна "Клетва" од Миладинов, ќе да е наменета за денес, за некогаш! А... новинарите? (со исклучок, ве молам). Тие го слават своето големо "НЕ-ЈАС". Тие се кактусот во владината "фабрика", тие го избраздија големиот јаз меѓу луѓето, се ставија во погон на чудовиштето "владина фабрика", се споија со технологијата, и брзаат што побрзо да си ја сменат својата ДНК, брзаат како полу-дени да се самоуништат, со

свирче во уста ги испратија патриотите во Хаг.

Новинарскиот (со исклучок, ве молам) стремеж во глобална смисла стана репер на Луциферовата замисла и континуитет на духовно лумпување. Морал, Господа новинари! Морал! Фрлете поглед кон Струга, Константин пишуваше за Вас, без никаков надоместок, парите се само ослободители, тие не треба да ви бидат господари.

И на крај, ајде да се прашате: Зошто сте родени? Да живеете само додека трае "фабричкиот" ден? Што кога ќе дојде "фабричката" ноќ? Ќе останете засидани со Луцифер, кој ве измами да си ја предадете земјата?

И уште еднаш. Чувај снага, Македонијо! Ти си заложник. Но, горд заложник, како и многу пати до сега. Ќе живеете, верувај!

Љупка Ципушева,
Скопје

"БРИТА" - ФИЛТЕР ЗА ВОДА

"БРИТА" - ФИЛТЕР ЗА ВОДА - ЗНАЧИТЕЛНО ГИ НАМАЛУВА КАМЕНЕЦОТ И СОСТОЈКИТЕ, КАКО ШТО СЕ: ХЛОР, ОДРЕДЕНИ ПЕСТИЦИДИ (ЛИНДАН), НЕКОИ ТЕШКИ МЕТАЛИ (ОЛОВО И БАКАР). РЕЗУЛТАТОТ Е ПОЧИСТА, ПОБИСТРА ВОДА, СО ОДЛИЧЕН ВКУС ЗА ТОПЛИ И ЛАДНИ НАПИТОЦИ, А ИСТО ТАКА, ПРЕПОРАЧЛИВО Е ТАА ДА СЕ УПОТРЕБУВА И ЗА ГОТВЕЊЕ.

ВОДАТА ОД "БРИТА" ГО НАМАЛУВА ТАЛОЖЕЊЕТО НА КАМЕНЕЦОТ ВО АПАРАТИТЕ ЗА ДОМАЌИНСТВО. ФИЛТЕРОТ ЗА ВОДА "БРИТА" ИМА ЧЕТИРИ СТЕПЕНИ НА ФИЛТРАЦИЈА.

НАРАЧКА ЗА "БРИТА" - ФИЛТЕР ЗА ВОДА

ЦЕНА: 2.000 ДЕНАРИ + ПТТ ТРОШОЦИ

НАРАЧКАТА СЕ ВРШИ НА ТЕЛ: ++3892 3130-137; ++3892 3130-377 ИЛИ НА АДРЕСА: РЕДАКЦИЈА "МАКЕДОНСКО СОНЦЕ", УЛ. "ЛЕНИНОВА" БР. 87 1000 СКОПЈЕ

