

НАЈСКАП МОБИЛЕН НА СВЕТ

Најскапиот мобилен телефон на светот е изработен во Австрија и чини повеќе од 700.000 евра! Телефонот го дизајнирал луксузниот произведувач на накит Peter Aloisson.

На телефонот има делови кои се изработени од чисто злато и 2.950 сини дијаманти, вградени во рамката на телефонот. Aloisson потроши неколку години во дизајнирањето на веќе постојните мобилни телефони, опремувајќи ги со златни делови и драгоцени камења. Мобилниот телефон станува составен дел од животот и може да се класифицира како некој вид накит, исто како што се часовникот или синџирчето, а производителите не нудат луксузна верзија од мобилните апарати, изјавил Aloisson. Моментно овој Австриец годишно произведува три телефони, и тоа исклучително за славните и за богатите клиенти. Цената на неговите телефони се движи од 29.000 евра, па сè до 1.000.000 евра.



Мобилниот телефон станува составен дел од животот и може да се класифицира како некој вид накит, исто како што се часовникот или синџирчето, а производителите не нудат луксузна верзија од мобилните апарати, изјавил Aloisson. Моментно овој Австриец годишно произведува три телефони, и тоа исклучително за славните и за богатите клиенти. Цената на неговите телефони се движи од 29.000 евра, па сè до 1.000.000 евра.

SONY ERICSSON K600

K600 е атрактивен модел, чие минималистичко куќиште крие функционален и компактен 3G видеофон наменет за купувачите со средна платежна моќ.

Со своите заоблени, но истовремено остри линии, претставува еден од успешните дизајнерски трудови на овој јапонско-шведски конгломерат.



Предната страна на телефонот веднаш дава до знаење дека се работи за 3G видеофонски уред. Звучникот е "избеган" на страна за да ѝ направи место на VGA камерата. Самиот екран (иако малку полош од оние на скапите модели), претставува вистинско изненадување. Репродукцијата на боите, остријата и светлото се одлични, но најбитно е тоа дека видливоста на дневна светлина е

добра. Дури и кога е свртен во насока на сончевите зраци, текстот и иконите на екранот остануваат читливи, но на помалку чуден начин - сите бои ќе се изгубат, а контрастот ќе се засили.

ПРЕНОСЛИВ ДВД ПЛЕЕР ЗА СЕКОЈ ПРИЛИКА

Toshiba го претстави најновиот пренослив ДВД плеер, во кој се решени традиционалните проблеми со траењето на батеријата и LCD екранот.

Најголемата болка на преносливите ДВД плеери со мали димензии, достапни на овој пазар, е проблемот со времетраењето на батеријата, и неможноста да се гледа на LCD екранот од страна. Најновата Toshiba, според своите спецификации, многу успешно се носи со овие традиционални



проблеми, така што вградената батерија ќе биде автономна и ќе трае 4,5 часа, што би требало да биде доволно за репродукција на еден ДВД филм. LCD екранот е изведен во WideScreen формат и има димензии 800x600. Сликата и боите нема да бидат деформирани ниту под остри алги на гледање, бидејќи на овој екран може да се гледа дури и под агол од 170 степени. Уредот ги препознава сите DVD-R/RW и CD/CDRW оптички дискови на тие четири формати. Како дополнителна опрема може да се додаде ТВ или ФМ тјунер, така што овој модел претставува вистинско мултимедијално решение. Масата на целиот уред тежи 1,3 кг, а цената на оваа "играчка" заедно со далечинскиот управувач изнесува 600 долари.

Како дополнителна опрема може да се додаде ТВ или ФМ тјунер, така што овој модел претставува вистинско мултимедијално решение. Масата на целиот уред тежи 1,3 кг, а цената на оваа "играчка" заедно со далечинскиот управувач изнесува 600 долари.

Подготвил:
Александар КЕЛТАНОСКИ

ОТВОРЕН КРАЈ СО ХРИСТИНА

премиера: Недела 17.10
репризи: Четврток 22.10
Сабота 13.10



MTM
ТЕЛЕВИЗИЈА

и локалните
ТЕЛЕВИЗИИ ВО
МАКЕДОНИЈА
СЦГ и БИХ

Мулти
Мејсц