



АНГЕЛЕ НИНЕСКИ, НОВОИЗБРАН ПРЕТСЕДАТЕЛ НА СОВЕТОТ НА ФЕСТИВАЛОТ **ГОЦЕ ФЕСТ 2004**

Во просториите на Ансамблот за народни песни и ора "Гоце Делчев" од Скопје почнува одбројувањето до претстојното одржување на јубилејниот, петнаесетти по ред Фестивал на нови родољубиви и патриотски песни "Гоце фест". Сè е подготвено за одржување на Фестивалот, вели новоизбраниот претседател на Советот, познатиот македонски бизнисмен, Ангеле Нинески, кој неодамна е избран на оваа функција. Инаку, тој е сопственик на неколку бизнис-структури во главниот град на Република Македонија и е претседател на Управниот одбор на Трговскиот центар "Бисер" лоциран во скопската населба "Јане Сандански".

Разговорот го водеше: **МИРОСЛАВ СПИРОСКИ**

☀ Господине Нинески, застанувате на чело на Советот на еден од најпознатите наши фестивали. Што имате заедничко со овој фестивал, освен тоа што сте бизнисмен и веројатно финансиски застанувате зад манифестацијата?

НИНЕСКИ: Јас сум познат љубител на народните песни, особено на патриотските. Но, досега, како што знаете, не сум бил инволвиран во раководството на овој или на кој и да е друг наш фестивал. Најмалку е бизнисот повод. Главната причина поради која со задоволство прифатив да бидам избран на претседателската функција во Советот на "Гоце фест" е мојата љубов, како што веќе реков, кон убавата македонска песна, особено кон патриотската. Несомнено "Гоце фест" на Македонија и на македонската нација во текот на изминатите 15 години ѝ донесе над 500 песни од кои навистина ретки се оние заборавените. Неговите хитови веќе се обнародија и се пеат дури и на свадби, а речиси секојдневно се дел и од музичките програми на електронските медиуми во државава. Каде и да појдете во странство, песните од "Гоце Фест" постојано се слушаат и во културните центри на нашите сонародници, а особено на програмите од нивните радио-станици. Затоа, по кратко размислување дојдов до заклучок дека ако навистина сакам да помогнам, тоа е оваа продукција,

ТВОРЕШТВО ШТО ВОСХИТУВА

Каде и да појдете во странство, песните од "Гоце Фест" постојано се слушаат и во културните центри на нашите сонародници, а особено на програмите од нивните радио-станици. На сите народи им докажавме дека македонскиот народ опстојал, опстојува и ќе опстојува токму со својот патриотизам, во кој има место за љубовта кон сите други народи.





бидејќи станува збор за национален фестивал чии песни треба да бидат во секој дом на нашите луѓе, а организаторот, Ансамблот "Гоце Делчев", навистина нема средства за таков издавачки зафат. А кога ја направивме калкулацијата, тоа навистина се смешни износи за македонската држава која всушност би требало да се зафати со овој потфат. Но, ако и таа не може, тогаш тука сме ние бизнисмените - големите љубители на народни песни кои на овој начин ќе најдеме сатисфакција за својот патриотизам. Знаејќи дека имам и голем број пријатели од мојот еснаф, кои не се ништо помали љубители на убавата македонска песна, посебно на патриотската, тогаш навистина се радувам што овој наш голем национален фестивал ќе застане на сопствени нозе и ќе доживее ренесанса во неговата организација и реализација. Во оваа насока имаме најави за помош од македонското иселеништво. Во тоа ќе се успее благодарение на големиот ентузијазам не само на директорот на Фестивалот, Пеце Здравковски, туку и на другите соработници кои пред сè се обдарени со патриотизам, а во текот на изминатите 15 години се потврдиле и како извонредни професионалци за работата што ја извршуваат.

Што подготвувате по повод jubилејно-то издание на фестивалот?

НИНЕСКИ: Нема да ги отворам сите карти, бидејќи на 5, 6 и 7 февруари вљубениците во патриотските песни, кои ќе дојдат во Универзалната сала во Скопје, само ќе проследат триесетина нови гоцефестовски бисери. А, она што ќе се случува како своевидна реинкарнација на вистинското лице на "Гоце фест" ќе биде познато во наредните месеци. Дури на Советот на фестивалот ќе му предложам содржините по повод jubилејот да се одвиваат до крајот на годинава. Тоа не е случајно, бидејќи годинава "Гоце фест" со своите убави песни му оддава почит на великиот АСНОМ, по повод 60-годишнината од овој величествен настан од современата историја на македонскиот народ. Затоа, со право верувам дека нашата национална МТВ ќе врши директен пренос на финалната вечер на Фестивалот на 7 февруари, бидејќи тоа е единствената можност преку сателитското вклучување "Гоце фест" да го проследат и нашите сонародници во прекуокеанските земји и да се почувствуваат горди што се Македонци. Песната ќе ги понесе на своите крилја и тие за време на преносот со своите мисли и радост ќе бидат во татковината. За ваквите потфати македонската нација, а особено нејзината држава секогаш треба да бидат подготвени да ги стават во функција сите можности за целосна реализација на вакви-

те манифестации, кои се од големо национално значење.

Веројатно Советот на Фестивалот веќе ја прифати програмата за ваквите содржини?

НИНЕСКИ: Според програмата ќе најдеме начин да ги објавиме во збирно издание сите досега изведени песни на "Гоце фест" во текот на изминатите 15 години, значи вкупно 500, со нотен запис за да можат љубителите на овој Фестивал да се потсетуваат и да ги негуваат. Потоа ќе бидат реализирани це-деа за сите солисти, дуети и групи кои учествувале на "Гоце фест" во изминатата деценија ипол. А тоа се мошне звучни имиња: Петранка Костадинова, Војо Стојаноски, Гоце Арнаудов, "Сирма" - женската пејачка група на Ансамблот "Гоце Делчев", Круме Спасовски и други за кои Советот ќе оцени дека имаат подарено квалитетни песни, иако во помал број. Ценам дека во нашата програма, исто така ќе се вклопи и издавањето на сите песни на це-деа, видеа за оние песни за кои имаме видео записи, а исто така и на це де ди-ви-ди. Постои голема можност да се најдат сите песни збирно на две це-деа (МП-3), бидејќи нивниот квалитет тоа го заслужува, а и во многу наши домови и деловни простории верувам дека сопствениците ќе сакаат пат-





риотски звуци со подолг временски период.



Зарем станува збор за песни со толку големи вредности?

НИНЕСКИ: Самиот факт што "Гоце фест" и покрај огромните проблеми што досега ги имал опстојува и тоа во врвот на нашето фестивалско творештво, говори и за квантитетот, но пред сè за непроценливата уметничка вредност на најголемиот број од изведените песни. За ваквиот проект од големо значење ќе биде помошта, а сигурен сум и дека ќе ја добиеме, од тех-

ничкото раководство на "Гоце фест" кое беспрекорно работи во изминатата деценија ипол, потоа од композиторите и авторите на текстови, кои навистина ги потврдија своите квалитети токму на "Гоце фест". Јас сум динамичен човек, постојано сум на патувања низ нашава држава и во странство. Моите пријатели, роднини и деловни соработници ми потврдуваат дека со задоволство ги слушаат песните од овој Фестивал, но жалат што не можат редовно да се снабдат со носачи на звук со овие песни, кои најповеќе се исполнуваат во живо во сите радосни и животни прилики. Да речеме, може ли да се замисли некоја

македонска свадба без "Една мисла има-ме", потоа без "Вардаре Пирин кај ти е, Егеј кај ти е" и ако продолжиме да ги набројуваме сите ќе исполниме многу страници од весникот.



Вака зборувате и како човек и како бизнисмен. Сепак, како Вашата душа ја чувствува патриотската песна?

НИНЕСКИ: Ми поставувате прашање кое ме остава без текст, но ќе се обидам да ви одговорам. Кога ќе се разлее убавата македонска патриотска песна во мене ги поттикнува сите мои патриотско-родољубиви чувства кон мојата нација и татковина и ме прави горд што имаме неисцрпна инспирација, која извира од богатата историја на македонскиот народ, но и од сегашноста и концептот за иднината. Силно верувам дека сè поголем е бројот на луѓето чии патриотски чувства се будат од убавите песни од "Гоце фест". Овој Фестивал, со своите организатори и учесници, всушност ја потврдил мислата на големиот син на македонскиот народ, Гоце Делчев: "Јас го разбираам светот како поле за културен натпревар меѓу народите". На сите народи им докажавме дека македонскиот народ опстојал, опстојува и ќе опстојува токму со својот патриотизам, во кој има место за љубовта кон сите други народи.

"ГОЦЕ ФЕСТ 2004"

На 5 и 6 февруари во Универзалната сала во Скопје ќе се одржи традиционалниот фестивал "Гоце Фест".

Организатор на Фестивалот е Ансамблот за народни песни и ора "Гоце Делчев" од Скопје, а учество ќе земат бројни солисти, дуети и групи од македонската естрада, како и гости од соседните држави, потоа од Австрија, Германија, Шведска, Австралија, САД, Канада... Секоја година традиционално се доделуваат почесни награди и тоа награда од публиката и од жири-комисијата. Други награди кои се доделуваат се награда за најдобар аранжман, за интерпретација "Никола Бадев", за најдобар текст, за најдобар сценски настап "Јонче Христовски", за дебитант, специјална награда од "Обединети Македонци" и специјална награда за најпатриотска песна.

